

من روائع التراث العربي القصة النونية

لابي الفتح البستي

ربيعه غير محض الخير خسران
فان معناه في الخلق فساد
بالله هل لخير العبد خسران
السبت ان سرور المال خسران
فصروها كدر والويل هجران
كما يهمل بالثوب وسرجان
لظلمة استعيد الانسان احسان
عروض زلته صلح وفجران
برجو نذرك فان الحر معوان
فانه الزك ان خانتك اركان
ويكفه شر من هزوا ومن هانوا
فان لاسره عجز وخذلان
على الحقيقة اخوان ولخسان
لله والمال للانسان فتسان
فجل اخوان هذا العصر خوان
وما على نفسه للحرص سلطان
اغشى على الحق يوما وهو خيان
لان سوسهم بفسى وعدوان
لحل اخوان هذا العصر خوان
على حقيقة طبع الدهر بهران
نحاسة ولحمه الزرع ابران
قميهم منهم صل وتيمان
مخيلة ومليها البشر عنوان
بندم رفيق ولم يهضمه ندمان
فالخرق دم ورق المراه ببيان
لكن اذ كان امكان ومقدرة
والورع يزهدن بالانوار فاشعة
من حر وجيك لا تهتك غلظة
وان لغيت عدوا فالفقه اسبا
مع التكاليف في الخيرات تطلبها
الظلم لغيره يهري من تقي ونهى
فالناس اعوان من والته دولته
سجبان من غير مال بالحق حصارا
لا تدرع السر وشاء يسوع به
لا تحب الناس طبعها واحدا فلهم
ما كل ماله كسبه لوارده
لا تحسب بطل وجه عارفة
لا تشتر غير ندى حازم يقظ
فللتدابير قمران اذا ركضوا
والصور مواريت مقدرة
فلا تكتسب عجا في الامر تطلبه
فكس من الفس ماله من عز
وذا القناعة راض في معيشته
حسب الفس خلقه خلا بشاره
هما رضىها لسان حكمة وتقى
اذا نيا بكريم سوطن فله
يا تانكا قرحا بالامر ساعده
ما استمر الظلم لو انصفت اكله
يا ايها العالم المرضي سهرته
واذا الجبل قد اصبحت في ليج
لا تحسب سرورا فاما ابدا
يا رافا في الشباب لوحد متشابه
لا تغشوا بشتاب وارث خصل
ويا الشبيب لو تاهت فلك لم
هب الشبيب تاهي عذر صاحبه
كل الغشوب فان الله يفرها
وكل كسر لسان الله يجبره
خدا سائر امثال مهيبة
ما فر حسانها والطبع صانها

أخنية الى حمات

شعر: عبد الله رضوان



لعمان اغنية العاشقين
لها ان نصلي اذن
ان نعيد للروح الى قلبها
ان نلحق للروح
ان ندعو المظلم الادمي
وان نحتفل
بنواحل للبين
فرصة ارضين
ان نبتدي
اغنيات الفرحة
لعمان احدى الليل
واحد الاماني
احلى العواصم، احلى المدن
لعمان احلاما المبهجة
لعمان اشواقا ومسرانا
وحنين العذاري
لعمان ان نحتفل
لعمان ان نحتفل
كيف تصبح صمان عاشقة وتحب

مملكة الملكة

مآزن شديد
في الخيمة كنز من ماس...
يا من ياخذني اقرب لحبيبي...
الاجراس...
يوسني للعرش الزاهي...
وجيبي في العرش غزالة...
كي اسقيها طاسة شهد...
كي اهديها قرص عسل...
فوق جبل...
اقبل لها قصرا من عاج...
وحداثي ورد من مخمل...
وانادي كل حمام كبير لها...
كي يهدل عند توافدها...
لنظام وتخلع...
بامير ياتي في الليل يدق عليها...
الباب...
ياخذها بين يديه ويرجل...
نحو حقول النسرين واشجار...
العناب...
ومن اقصان البحر، واصداق...
البحر، ولون البحر...
يفزل في السر لوكبها...
طرفة عرس...
اسوار موج...
منديل من زهر اللبلاب...
وتنام وتخلع...
بجاء تحملا تحق القدر الغني...
تعيها ملكة...
في مملكة فوق جبال من...
بللور...
يسطع فيها وهج النور...
كي تعلقها قبل طلوع الفجر...
مملكة الملكة...



بيدا من عينيك البرق...
والبرق يجي من الليل...
والليل طويل...
والشعر النازل فوق سواحل عاج...
الكفوف طويل...
والرمش يرف يرفق...
يطفي شمسا تكتل فوق الافق...
كي يهز في الشفق الواعد، وعد...
بشواطئ دهب ونخيل...

لم لا تاتي الان الي لنحلم...
نصفي لنشيد الفجر ولا...
تتكل...
فزل من حزن الزمن الزائل...
شال فرح...
او خيمة عطر من نرجس...
نعتي فوق العشب الغني الامع...
او نجس...
ففعال الان...
تعال الي علي تعال...
بحارا يحمل قنديل من يم...
البحر...
فانت ما بهيها لا شك عطشان...
من سره زمن ساقته ازان...
من كثر في اصاب لربك ثوان...
فكل لدم قير الشبيب شبان...
يكن للملك...
ما عذر الشبيب بتهويه شوان...
ان شبع لره اخلاص وابسان...
وما لكمر قلعة الدين جيران...
فيها من يفتي الديان تبيان...
ان لم يلقها قريح الشعر حسان

اجرى الحوار

يوسف عبدالعزيز
ابن موقع بيروت في شعره،
وكيف نذكر الان الى تلك
القرنفة اللبنة من خاصرة
التوسط؟
بيروت هي وطني الاول وهي لا
تمثل لي الجانب الوطني فقط.
وانما تمثل الجانب الذاتي
والانساني. بيروت هي الوطن
الذي حلم به فقد كنا نعيش في
حلمنا ولم نكتشف هذه الحقيقة
الا بعدما خرجنا من بيروت ما
زالنا ملابح تلك المدينة مرسومة
على سطح الذاكرة وما زال الهوا
القادم من المتوسط يهب
محملا بوجوه الاصدقاء والتواضع
للمتأمل للشعر... فجأة تكبر
المسافة ما بيننا يا بيروت وتكبر
وتبر القشيرة واكون عرسية
للانتماء ان صياحك ساحر وان
جدالك للفتنة بالازهار لتعند
حتى حدود القارات البعيدة.
لقد كنت انتا الحمار - وكنت
خارج بيروت - قصيدة بدويش
قيل هذا لوت كانت الجثة
واضحة - انتي تحدث في هذه
القصيدة عن اشيائي الجميلة التي
فقدتها. كل من يقرأها سيمسح
صراخ انسان يتكسر.
وماذا عن الحب في قصائدك،
واين تقف انت من المرأة؟
- المرأة هي هذه اللبنة المنسية
من الزهور والموسيقى وهي هذا
الروح الطيب طوال قرون عديدة
والشعر يكون بين يديها
ويرسمون ملامحها الغامضة في
قصائدك كنت قبل ان ادخل نار
الحب اكتب قصائدي الى امرأة
مجهولة كانت للمرأة تملأ كل شيء
في القصيدة وكانت المرأة بالنسبة
لي تأخذ حيز القضايا الاجتماعية
والوطنية. غير اني الان منسجم
مع نفسي اميل الى خلق حالة من
التوازن ما بين المرأة والعالم
فقصيدة المرأة كثيرا ما تقاطع مع
قضايا وطنية وقومية وانسانية.
القصيدة التي هي خلاص قصائدي
الاخيرة التي هي تضاد حب،
وامل ان تركب رويحي كقطرة
للذئب المتعلق على نثرة الصباح
كلما كنت لها سطر من الشعر.

حوار مع الشاعر هادي دانيال

بيروت هي الوطن الذي نظم به
تماما عن كتابة الشعر باستثناء
ادونيس وسعدى يوسف ومحمود
درويش الذي يعتبر من الجيل
الثاني. بالنسبة لادونيس
فشخصية مكرسة في الشعر ولا
يمكن تجاوزها، ولكنه لم يعد
يوثر على الشعر نفس تأثيره
السابق... اما سعدى يوسف فهو
الشاعر التجديدية الخاصة، وان
دائما من ابتكارات... انه لم يشب
بعد وهو ما زال يواكب الاجيال
قتالية، فنحن كشعره شباب
نحتفل بما يقدمه لنا سعدى
يوسف. اما محمود درويش
فناظره على الشعر اجاب كبير
ولكن هذا التأثير ليس من ناحية
فنية اي ان الشعراء الشباب لا
يقلدون محمود درويش تحت
جلوس فني وانما تحت هاجس
تجومي يهرت - قصيدة بدويش
لم تات من فراغ. ان تكرار
قصائد محمود درويش على ابيدي
كثير من الشعراء الشباب لن
يسمى الى درويش ولا الى
الجمهور، بل الى هؤلاء الشعراء
انفسهم خاصة في البلاد العربية
ذات المستوى الشعري الهابط.
فمحمود درويش في هذه البلاد
اسم وليس مستوى.
ان مشكلة التقليد باتت
مشروعية وجود قصائد كثيرة هنا
وهناك. ويهبط على الشعراء
الشباب ان يسألوا انفسهم، لماذا
نحن نقصد؟ وفي تصوير ان
انخداعنا بالتجوية هو السبب
الاول اما السبب الثاني فينتقل
بعد وجود قضايا جادة لدى
هؤلاء الشعراء المقلدين على
الصعيد الشعري او على الصعيد
الموضوعي ان مشروعية كتابة
القصيدة ومبرر وجودها يكمن في
الاضافة الجديدة التي يقدمها
شاعر من خلال قصيدته.
يبيح على الشاعر ان يرسم في
القصيدة ملامح الاشخاص
والامكنة، وان يبيت في جسد
الشعر نبض اللحظات انني الان
اعيش في تونس، فيجب ان اكتب

باللحظات الهاربة لجأت اخيرا
الى كتابة «قصيدة الصالحة»
وبالرغم من ذلك فكثيرا ما تقر
هذه اللحظات العذبة من بين
والمتخلف في نفس الوقت، واليوم
الصباح كالصباح انه زمن سريع
كالمظلة ومضيق كالرأفة وحاد
كالسيف، ومن خلال قصيدة
الحالة احوال ان اعبر عن
تجربتي الحياتية الخاصة، وان
اقدمها بكل شاعرية. ولكن
الشعر لدي ليس سيرة ذاتية...
وانما هو عبارة عن لحظات تجل
اقوم بالتقاطها... هذه اللحظات
ربما تكون مهمة في الحياة اليومية
ولكنني احوالها الى شعر.
والنسبة لتكن القصيدة فانا
استفيد من كل الشعراء الذين اقرأ
لهم اما البيت عن شكل جديد في
القصيدة، فسوف يفرق الشاعر في
الشكلانية. وذلك فانا ادين الكثير
من المحاولات التي تسعى الى
تخريب القصيدة، مثل القصيدة
«الانكروتية»، وهذه التجارب
تعيث على هاشم الشعر، وانا لا
اشغل نفسي في البحث عن اشكال
جديدة للقصيدة. واشكر كل
الذين حاولوا ان يقدموا هذه
الاشكال.
لا شك ان القصيدة العربية
تعيش في أزمة هذه الايام، ما
هي ملامح هذه الأزمة في
نظرك؟
- لقد قال الشاعر ادونيس في
مقابلة معه في مجلة اوراق، ان
الروح الطبيعية في الشعر يقضي
بأن تكون القصيدة في أزمة دائمة،
لكن المشكلة الحقيقية في القصيدة
العربية هي مشكلة التماثل
والتركا، عدا عن الدور السلبى
الذي تلعبه الاوضاع الاجتماعية
والاقتصادية والسياسية للتردية.
الارزة هذه ابتدأت مع ولادة
الشعر الحديث، ولكن ابن
وصلت هذه الارزة وما هي
الاعباء التي تقع على الشاعر
والجمهور للفرق منها؟
- في رأيي ان الرواد قد توقفوا
في السنوات الاخيرة نادرا ما
اكتب قصيدة، ونادرا ما افرح...
انني اشعر بصعوبة بالغة في كتابة
الشعر... لقد صارت القصيدة تعج
بألف الهيموم... ولذلك فهي
تتكرر قبل ان تكتب. ما الذي
يمكن ان تسويته القصيدة من
هذا الجنون العام؟ الجنون الذي
يبدأ كل مكان ويهبط من نوافذ
البيوت ومن الساحات العامة. ما
الذي يمكن ان تسويته القصيدة
من حالات الارتباك والغراب.
وفي محاولة مني للمساك



من روائع الادب العالمي عاشق بورفيريا

الشاعر الانجليزي
روبرت براوننج
لقد هطلت الأمطر مبكرة هذه
الليلة،
وما اسرع ما استقطبت الريح
الغضوب،
فمزقت بقعها رؤوس اشجار
الدرار،
واعملت اسوأ ما عندها لتغيظ
البحيرة،
وكنست اسحق وقلبي على وشك
الترق،
عندما دخلت بورفيريا بخصى
تاعة، وفي الحال
اوصت الباب على الريح والبرد
في الفانج،
ثم اتحت على السوفا البلى
وجعلت
بفجر نار، والكوخ ينعم دفئا
بعد ان فرغت، وفقت، وازالت من
على قدما
الشال والمحفط، وهما ينضخان
ملا،
ووضعت قفايها الملوثين جانبا،
وكنست
رباط قبعتها وتركت شعرها المبلل
يتدل،
واخيرا جلست بجيبي
وهنت اسي، ولما لم يجيها اي
صوت
اخذت ساعدي وطوقت به خصرها
وكشفت كفتها الابيض الناعم
وحلت جميع شعرها الذهبي
ثم لنحتت واسندت خدي على
كفتها
ونثرت عينا شعري الاضواء
هلمسة كرمي، تجيبي هي التي
لا تقوى على تحرير عواطفها
المتأججة،
من الكبرياء، رغم محاولة قلبيها
المستعرة،
وعلى طمح كل علاقتها العائلة،
وسبح نفسها لي، الى الابد.
الا ان عواطفها تغلب عليها
احيانا،
فلم تكن وليمة هذا السعد المرحه
لنجم
خاطرا ملجئا عن انسان شاحب
ومع ذلك فلم ينس الا الله بيلت
شبه.

امكان



شعر: هادي دانيال
بين أسفاني خمر
ارماتي،
اسرحت رعدا
ومضيت...
فوق سباتي اليسرى
قضايا أنثى
أصهلت بركانا
وهبت
هذا الدم الجاري
كتاب «مهذه»
المسكوك من صخر
ونار
هذا المدى العاري
جدت حفرت
هذا الصدى الساري
وجع وادت
هذا الفضاء الراعي
نحش رفعت
البحر والمهي
شعاع البذلة الزرقاء،
زرقة الغابات قبل حرائق
الشهوات
صمت الفجر
قبل ضجيج قبرة تشاكس ريشها
هذي التفاصيل انصيايات
كمرت، وما سقطت
وبقيت فوق ركانها
وعلا بناطع غيمة،
هطلت على شفتي كئيبان
الحروف
وما نطقت...

أنا.. وعرفات.. واللاوي الصهيوني

المقالة الثانية



التزم بهذا الكلام



تأليف: بول فندلي

عندما تجاوزت الخط الأحمر دخلت إذ وجدت أن عرفات الذي استقبلنا في شقة تقع في الطابق الثاني من أحد المباني المحاطة بحراسة مشددة، ليس ذلك الطيف الذي يلوح بالبنديفة وتفتح عيناه شراً. فقد تحدث البنا بلطف وأصلى بيته بانتباه.

قابلنا عرفات حارس الفرس وقد دب فيه الصلع. وكانت تلك مفاجئة لنا، إذ أنه يظهر دائماً أمام الناس معتمراً الكوفية الفلسطينية أو القبعية العسكرية. ورد على الأسئلة المتعلقة بأعمال المنظمة بتبريد عباراته الممهدة، إلا أنها بدت أقوى من ذي قبل، وهي تصدر من أعماق خبيرة. وقال «أنا متناهل في سبيل الحرية، ونحن نكافح من أجل العدالة لشعبنا، أي لأربعة ملايين فلسطيني شردتهم الحروب على مدى ثلاثين عاماً».

وفي وقت لاحق من همان نفسه التفت بعرفات مرة أخرى، وكان لاجتماعنا الثاني مثراً أكثر من الأول. وقابلته هذه المرة وحده، وجرت المقابلة في شقة إيهاب، وكان معه أبو حسان، المكلف بحراسته والذي قتل بعد ذلك بفترة قصيرة في حادث لتجسير سيارته في بيروت، ومحمود اللبدي، المكلف بالشؤون العامة والذي تخلى عنه فيما بعد وأنضم إلى النشقين الذين تزايدهم سوريا. ومثل هذه الصراعات هي التي تنهك المنظمة.

وفي هذه المقابلة أردت أن أوضح في عرفات الشروط التي يمكن للمنظمة أن تلتزم بها مع إسرائيل، فهل هو مستعد للاعتراف بإسرائيل؟ فقدم لي الجواب في مناقشة دامت أربع ساعات حتى وقت متأخر من الليل. وقد صاغ بيانا بمنهجية بالغة ووقوفي بنشرة.

دونت كلمات وأعدت قراءتها عليه عدة مرات فيما كان يتأمل بعانيها كاملة. وفي النهاية طلبت منه أن يوقع الورقة التي دونت فيها كلماته فأجاب «لا، أفضل أن لا أوقع، ولكنني أقرم بهذا الكلام». ويمكنك أن تنقل ذلك علي.

ويقول عرفات في البيان الذي أطلعه علي، «إن منظمة التحرير الفلسطينية ستقبل دولة فلسطينية مستقلة مؤلفة من الضفة الغربية والمناطق غرة مع مصر ميل بينهما، وفي تلك الحالة ستستقبل المنظمة كل وسائل العنف لتوسيع رقعة تلك الدولة». واحتفظ طبعاً بحق استعمال وسائل غير عنيفة، أي وسائل دبلوماسية وديمقراطية، لتحقيق توحيد كل فلسطين فيما بعد. وستعترف اعترافاً واقعياً بدولة إسرائيل، وستعيش بسلام مع جميع جيرانها». دمشق ٣٠ تشرين الثاني (توفيير) ١٩٧٨.

لقد ابتجعت بهذا التصريح، وربما أكثر مما ينبغي، فتعبد عرفات يناقش تماماً الوجهة الكفاحية للبيان الفلسطينية العلنية السابقة والتي كانت كلها تدعو بالفعل إلى القضاء على دولة إسرائيل. ولم يكن هذا التعبد بطبيعة الحال هو كل ما ترضى فيه إسرائيل أو للولايات المتحدة، إلا أنه بداية مشجعة، وإذا صح، فإنه يعضض تلك الصورة التي رسموها عرفات وتغلوه بظهور التطرف الذي لا يؤمن بغير العنف. وخلال المقابلة تناولنا بالنيمة نقاطاً كثيرة، ورغبة مني في الحفاظ على مصداقية سالت عرفات أن يحدد في تصريحاته التي يضمني لو أنها لم تنشر. فلم يكن التعبد الذي صاغ كلماته وكل عبارة واردة، أحد تلك التصريحات. وأراد عرفات أن يعلم العالم بروحونه أنه يتوقع رد فعل إيجابياً من الرئيس كارتر. ورود زعيم منظمة التحرير الفلسطينية العبارة المحببة إليه «لقد لعبت وفتي»، يعني تعريضه بنقل تصريحه. وباللعل كانت خطوة تجاوزت كل ما صدر رسمياً حتى الآن من منظمة.

وما يلفت له حقاً أنه لم يردد رد فعل من الحكومة الأميركية. وقد علمت قلة بعد أن وزير الخارجية (فانس) أشار سراً بأن تلحق الإدارة الأميركية بهذه الخطوة، ومع ذلك لم يردد أي تصريح رسمي. وفي مقابلة علنية لاحقة تجيب عرفات دائماً «كاملتل ديارح - الأسلة» عن هذا التهميد.

غير أن (روبرت شتراوس) الذي عينه كارتر مؤخرًا سفيرا خاصا في الشرق الأوسط، وهو ديمقراطي بارز سبق له أن ترأس اللجنة الوطنية للحزب الديمقراطي، أبدى اهتماما شديداً بالتصالح مع عرفات وكرر زيارته في مكنتي. ففكرت أنه لا يكون في صالح مسيرة السلام الجريح بين عرفات وشتراوس.

ولما كان شتراوس يهودياً فقد كان من المتوقع أن يدفع ذلك آلاف اليهود في إسرائيل إلى نية الخط المعلن الذي تسلكه حكومتهم، إلا أن شتراوس، على الرغم من خلفيته الحميمة الفريدة مع كارتر، وعلى الرغم من قدرته التي التفتها في نقاشي حول المشكلات المعقدة الوطنية منها والدولية، لم يعهد بدعم كامل من الرئيس بشأن الشرق الأوسط. وفي أواخر فترة مهمته الدبلوماسية، قبلت تلك هي رئاسة لجنة كارتر الفاشلة لإعادة انتخاب، قال كلماته بكل غاية ووقفة، أحد تلك التصريحات. وأراد عرفات أن يعلم العالم بروحونه أنه يتوقع رد فعل إيجابياً من الرئيس كارتر. ورود زعيم منظمة التحرير الفلسطينية العبارة المحببة إليه «لقد لعبت وفتي»، يعني تعريضه بنقل تصريحه. وباللعل كانت خطوة تجاوزت كل ما صدر رسمياً حتى الآن من منظمة.

وفي نهاية الأسبوع ذاته تصرف (اندرو يونغ)، سفير كارتر لدى الأمم المتحدة، بعذر أقل من سوندرز لفأجل زعيدي الطرزي، مرافق منظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتحدة، حول هذا الموضوع. بيد أن قرار كارتر ضد العلاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية كان شديداً لدرجة أدت إلى إسقاطه يونغ.

وسرعان ما عادت وزارة الخارجية للتلصص في بالهات طالبة هذه المرة مساعدتي للتوسط عرفات للظفر عن الروايات الأميركية في سافارتنا في طهران.

وكان زعيم منظمة التحرير قد حدثني في لقائنا الأول عن علاقته الوثيلة بالتركيين في إيران، ورأيت في هذه الأزمة فرصة لعرفات كي يساعد في قضية انتقامية ربما تفتح الباب أمام مفارقات سلمية على نطاق واسع. إلا أن

عرفات كان هذه المرة غائباً عن مقره، فأجريت حديثاً مطولاً مع نائبه محمود اللبدي الذي قابلته في لقائي الثاني مع عرفات.

فكرتني للبيدي بأن عرفات عمل بمشورتي بشأن المجابهة في الأمم المتحدة، ولكنه لم يحمل على شيء بالقياس، فلم يتخذ قراراً وسطاً، ولم يزل عرفات سوى قليل من الشكر. وقال البيدي أنه لا يتفق معي بشأن الوضع في إيران، ولكنه وعد بأن ينقل وجهة نظري ومشورتي بأمانة إلى رئيسه، ومرة أخرى لم يتوان عرفات عن التوجه إذ أرسل سوندرز خاصاً إلى الخميني. وبقول سوندرز: إن الوقت نصح في تأيين الأفراج من أول ١١ ربيعته.

وقد شكرت إدارة كارتر عرفات على هذا العمل بمهارة مكتومة جداً. أما مغايبة فان المتحدثين بلسان كارتر لم يقولوا شيئاً لدوره التكني الذي لا أساس له بأن منظمة التحرير تأمرت مع إيران على احتجاز الرهائن. وأدعى مراسل شبكة الإذاعة الأميركية سي. بي. إس (مارفن كالب) أنه قد سمع «أحدهم» بكلمة العربية مدلل دار السفارة (واللاربيين يتكلمون الفارسية المختلفة من العربية)، وذلك على ما يبدو بقصد اعتبار منظمة التحرير مسئولة خاتفاً للواقع. وقد قال لي وزير الخارجية فانس قبل أن يتكلم منصفه بقليل أنه كان على اتصال «ببوس تيرنيا» بعرفات وإن أركانها كانوا يعتمدون على مساعدة عرفات إبان محنة الرهائن الطويلة، ولكنه لم يصرح بذلك علناً إطلاقاً.

وفي مناسبات عديدة إبان الاجتماعات غير الرسمية في البيت الأبيض، رجوت الرئيس الافتراضية علانية بالانحياز التكنولوجي المعتدل الذي يسلكه عرفات، وحذرت من أن التمسير في ذلك يميز جانب القوى الأكثر تطرفاً. إلا أن كارتر كان يستمع إلى هون أن يعمل بتوجيهي. وعلمت فيما بعد أن نائب الرئيس (روبرت مونديل)، كان يعارض أكثر من أية شخصية أخرى في الإدارة، وبصورة ملقنة أي تصريح علني يعترف بتمايل منظمة التحرير.

لم يغير محمود البيدي إطلاقاً لعرفات هذا التقاون. وبعد ثلاث سنوات تخلى عن زعيم منظمة التحرير وأنضم إلى المتمردين الذين حاصروا عرفات في مدينة طرابلس اللبنانية. وفي تبريره هذا الانحياز شجب البيدي عرفات عن طريق شجبه الصاحبة التي تجاهلها كارتر. وقال «إنه (أي عرفات) ذهب بعيداً في إعطاء تنازلات أكثر من اللازم للولايات المتحدة والأمريكيين من غير أن يحمل على شيء بالقياس. وينتقد أن علينا تصعيد المسألة المسلحة للاحتلال الإسرائيلي». وحول البيدي ورواية الانحيازات المسلحة ضد عرفات خلفاً منهم - خلا - أن الإجراءات العسكرية يمكن أن تحقق للنسب الفلسطيني ما يبدو أن دبلوماسياً زعيم منظمة التحرير لا عجزت عنه.

وقدما كنت أدد بالعنف الفلسطيني طوال ١٩٧٦ و ١٩٨٠ كنت أبذل لعمري جهودي لحمل إدارة كارتر على الضغط على إسرائيل لوقف هجماتها للحربية المتكررة على لبنان، وكانت إسرائيل حينذاك قد بدأت يقصف القرى وحتى مناطق من بيروت بين حين وآخر مزقعة أرواح مدنيين أبرياء، علما بأن الولايات المتحدة هي التي دونت إسرائيل بالطائرات والقنابل. وأخيراً أقدم وزير الخارجية فانس على خطوة غير مادية، فقد أصدر تقريراً رسمياً إلى الكونغرس يقول فيه أن إسرائيل «ربما تكون قد خرقت» القوانين الأمريكية إلا في الدفاع عن النفس. ومع أن علينا تصعيد المسألة المسلحة لاتخاذ الخطوة المنظمة التالية وهي تعليق المساعدات العسكرية لإسرائيل بسبب خرق القوانين الأمريكية فإن لمعارضة «ربما تكون قد خرقت» أعنيها لأنها من المناسبات النادرة التي شجبت فيها الإدارة الأميركية إسرائيل علناً.

أما وراء الكواليس فكان كارتر أشد واقفي، ولكن ليس لفكرة طويلة. إذ يمت دبلوماسياً على مكتب منحه بين رئيس وزراء إسرائيل في صف ١٩٨٠ وهو يحصل أحياناً يقول فيه أن المساعدات الأميركية لإسرائيل ستعترض للخطر إذا ما استمرت الغارات الجوية الإسرائيلية على لبنان. وكان لذلك الانذار نتائج، فتراح (بيغن) فوراً وتنازل الهاتف وأمر قائده ساحه الجوي بأن يوقف الغارات.

وفي وقت لاحق من ذلك الصف صف عزم كارتر بسبب الترتاب مودع انتخابات الرئاسة، واستأذنت إسرائيل استخدام الأسلحة التي تروها بها أميركا ضد لبنان، ولمز كارتر لعممت. وتجاهل مخطوطة السياسة في الإدارة الانتدابية التي لم يسمح فيها في الكونغرس.

ولكن جهودي لم تمر دون أن لاحظها أحد في مكان آخر. فقد أصبحت موضع تساؤل، لم أن أقل شخصاً مشهوراً، يظهر على التلفزيون الوطني وتقابلي الانحازات وتتلل الوالي للحلف والولايات على نطاق دولي، بل كنت لحياتنا احتل عناوين. ولا بد أن تكون ولادة (إد نركين) قد فعلت للتغيير الذي أحدثته رسالتنا في حياتي.

كيف بدأت جماعات الضغط الصهيوني في الوقوف ضد إعادة انتخاب فندلي؟

متاعب في الغرب الأوسط

فيما كنت أدد بمهارة سلام فريدة، كان لقادي يسعون إلى إخراجي من الكونغرس. فنقادي الحزبيين الذين راووا انتصاري الكفاح ضد جميع الانتكاسات في ذلك ٢٠ من المئة من الأصوات عام ١٩٧٨، اعتزوا فندلي وكان اقترابهم في موضحة. بدأ الفانس يجرى لقاءات في السياسة الخارجية سيؤمن لهم ذلك للزم لمبايعة في الانتخابات المقبلة.

وبإنياد من ربيع ١٩٧٩، أخذ ديفيد روبنسون، الفانس والعرض السابق في الهيئة التشريعية، ونشجع قوي من مناصري إسرائيل، يقوم بعملية موازنة للانتخاب المرشح الديمقراطي للتعهد الذي ما زالت أشعله منذ ١٩٦٩ سنة.

وحدث قبل ثلاثة أشهر من الانتخابات الحزبية الأولية في أفر ١٩٨٠ أن دخل أديفيد نوسون، رئيس بلدية (كونمين) الجمهوري، المصروف، الانتخابات متحدياً أعداءه الانتخابيين بمهارة أدمها بمهارة وإتقاناً ساندتها بلوة لجان العمل السياسي والأفراء الموالين لإسرائيل. وقد مولت اقتراعات سلمية من شريات لا مودة فيها أضرمت بي أكثر مما تصورت، إلا أنني لفتت بوش الفانس في انتخابات الحزب الجمهوري الأولية بأغلبية ٥٥ في المئة من الأصوات.

خلل ذلك العام لمبايعة، ولعل أعظمها رد فعل الدكتور (آرثر بيرنز)، من ترشيحي. والدكتور بيرنز هو الرئيس السابق لمجلس الاحتياطي الفدرالي وخاليا الأميركي لدى جمهورية ألتا الاتحادية. ففقت الانتخابات الأولية شريحت له على الهاتك المصروفات التي أوجهاها خلال حديث بشأن الأمور التشريعية، فرد علي جواب مشجع إذ قال «إننا في الواقع لا نتمثل لفلانك. والانتخاب جيداً ضروري جداً لكافة بكاملها. فاستمع أمانتي، وسألت «أنتي» أن تسجل هذه المواقف في رسالة أستطيع استخدامها في الحملة فتكون مساعدة كبيرة لي».

ولم تكن هذه الرسالة غاية ملحة، والواقع أنني لم أفكر في طلبها إلا بعد أن طرقي جهودي. وكنت أتوقع أن يوافق (بيرنز) على طلبي بلا تردد. لم لا فمقت هذه الجمالة يجب أن تأتي لثقائنا لجمهوري عريق مثي.

وبصاف لي ذلك أن (بيرنز) لم يكن جمهورياً مريضاً طالبة حياته ففسب، بل كان كذلك صديقاً حميماً لي طيلة مدة وجودي في الكونغرس. وقبل كان بعدة سنوات التي كلمة مني في حفل التخرج في كلية (الينوي) التي تخرجت فيها.

إلا أن رده علي طلبي الألف الذكر كان أعمق طعنة لتعليقي في تلك السنة التي تلتلت فيها لجراج، وقد قال «لماذا لا أستطيع ذلك. السبب هو أن لوك في منظمة التحرير الفلسطينية». أسف.

صعلت لهذا الجواب، ومع أنني اعتدت على المفاجآت والمعنمات، فإن رغبة هذا أخرجني تماماً.

ما هو الدرس الذي تعلمته؟ ما من خاتمة قبل هذه أو بعدها كشفت لي بمثل هذا الجلاء القاتل الذي أنصاري إسرائيل على مسرح السياسة الأميركية. ولم يدر بخدي أن هذا السياسي اليهودي السن والمقيم والطيف والشهر والصديق الشخصي لعشرين سنة، لا يستطيع تجاهل مناصري إسرائيل لبقول على الألف كلمة خير بحق ترشيحي، وأنتي أوجل هذه قصة المؤسفة لأنه حين يشعر رجل عظيم مثل (آرثر بيرنز) بأن عليه أن يحتفظ بأرائه لنفسه، فلا شك أن على من كانوا مونه مكانة أن يواجهوا تعديلات حثالة إن هم تجرأوا على الكلام.

وفي الوقت ذاته راح (روبنسون) لديموقراطي يسلخج التبرعات للحملة عن طريق الامعان في الصحف اليهودية في طول البلاد وعرضها منيرا اهتمام الناس بعنفي «عدو السياسة النشط وأحد الأعداء القويين لليهود وإسرائيل في تاريخ الكونغرس الأميركي». وقد جمع أسواً من كل من الولايات الخمسين، وكلفت للحملة ما مجموعه (١١,٠٠٠,٠٠٠) دولار. فكانت أكثر الحملات كلفة في تاريخ الينوي. وقد أطلق كل مرشح منا حوالي ٦٠,٠٠٠ دولار. وقدم لي (الينوي الوسطي) طاقب جاسمين من نيويورك وكاليفورنيا وولايات أخرى لتتخيل الهولقات التي استغلها روبنسون في الحملة والقيام بهجمات يومية أخرى.

لقد ولجعت مشكلات خارج منطقتي. ففما كنت في منتصف محاضرتي عن المسألة الخارجية ذات مساء في شيكاغو إذ يرجل يلف في باب القاعة ويصيح «تفتينا مشكلة صعبة تقول أن في القضية قضية». منشدت خارج المحضر، وعندهم حوالي ٥٠٠ شخص، القاعة بسرعة، وأخيراً عثر رجال الشرطة على غليون محشو بالبنان في البياض الكبير على المسرح. وفي وقت لاحق قطع اتباع (روبنسون) بالسيارات المسالفة المطلوبة إلى مسرحيت في مشيخان حيث كنت موداً إلى المؤتمر الجمهوري، ليطغوا تطويق على المحضر ويلقوا النثار المارة سائحين «بول»، «بول»، عليه أن يعود. أنه ليد منظمة التحرير الفلسطينية.

احتباس مع بيرسي في الباص

كل ما أصابني لم يرض منطقي حملة رونالد ريفان للانتخابات الرئاسية. فندما تقرر أن يوزر (اللاوي) حذر منطقي للحملة في مدينة نيويورك مديري حملة ريفان بقولهم، «أنا قادرون موداً لفلان خسرت نيويورك». فاقدم البيديون على اتخاذ إجراءات استثنائية لإبقاء علي مرشحهم على مسافة متني.

والمشكلة هي (سيرنفيلد) الواقعة في قلب منطقتي لأنها مودن إبراهيم لتكون أول رئيس جمهوري، وهي كذلك حجة الجمهوريين. وخلال يوم يقضيه المرشح الجمهوري للرئاسة في (الينوي) لا يستطيع إلا أن يزور (سيرنفيلد)، فاعتم معسكر ريفان في أيجاد طريقة لزيارة (سيرنفيلد) والبقاء عندي في الوقت ذاته.

والفكر (فريج نويل)، السهل من جولة زيارات ريفان، تخفي المشكلة بأن يقضي ريفان ختاليا ريفان من دار لتكون في الساعة التي عرف نويل أنني أحضر فيها حفلة مهمة سوية لجميع القترعات في الطرف الآخر من المدينة. وللتأكد من إبعادي، لاحتال (نويل) بتحويل ظهور ريفان في (سيرنفيلد) في الطريق عبر المدينة إلى صريح لتكون بدلاً من داره، وأخفى خطاب ريفان لتقليل اهتمامه بزيارة (سيرنفيلد).

إلا أن فريق حملتي كان أكثر بقاءه بقاءه مودع مؤتمر جمع قترعات بحيث يتسنى للحضور وأنهم، مشاهير ريفان عند الصريح. فاصدر مديور ريفان أمر سري - أو ليكل لهم أنه سري - «يقول يجب أن لا يسمح (لفندلي) مما كانت القربى بالانحياز من ريفان». مع أنه كان يسمح لي إمانتاً خرياً من (الينوي) لرحلي الكونغرس بالقبول على لمنة لي جانب ريفان. وأخيراً علم مدير حملتي (مون نورت) بهذا الأمر الصبح عن فقيه مكتب ريفان الرئيسي. وهذا غير فريق ريفان خطته، وإعلان أنه لن يسمح لأعضاء الكونغرس بالقبول على جانب ريفان على لمنة. وقد استشاط النائب (إد مادافان) غضباً عندما قيل له أن عليه أن يقضي خطاباً قبل وصول ريفان إلى (موننتون) في ذلك اليوم أو أن يلاجه إلى أن يفادر ريفان منبر الخطبة، فألقى شامدان خطاباً.

ومع أني (نورت) (توسو)، التبول عن المؤظفين في حملة ريفان، في سبيل مساعدتي بمهمة خطيرة ولحده هي إبعادي عن مجال الكاميرات إذا أصبح ريفان قريباً مني، وبالفعل وجدت نفسي وراء حاجز من الحبل يبعد ٥٠ قدماً فيما كان للصوريين يلقطون صوراً لريفان أمام تماثيل لتكون عند



فانس - تقرير شجب سياسة إسرائيل العدوانية تجاه لبنان.

مخلل الصريح. وفي المحلة التالية، وهي منجم فحم قريب من (سيرنفيلد)، حاول فريق (روسو) إيقالي في سيارة باسي، ولكن حدث في هذه الأثناء أن احتسب مني في الباص مدنيي استانتو (تشارلز بيرسي). وكان لقدم أبادمي أنا وحدي عن ريفان على تصريعات للجمهور. إلا أن سوء طالع (بيرسي) ساقه إلى في الباص فاجتمع من الآخر، واستطعنا ما فتح باب الباص بقوة ولكن بعد أن كان ريفان قد أنهى تصريحاته وغادر المكان.

بوب هوب يبحث بوعده

أتمت «الفرع» إلى هوبلود «آديوب هوب»، الذي لم يتفق إمام نيران العدو في جهات القتال إبان الحرب العالمية الثانية وحرب كوريا، وصعد في وجه الانتكاسات القاسية لتأييده سياسة الرئيس نيكسون في فيتنام، وأجبه خطأ جديداً مدماً من أنار لم يتكلم من مثلاً من قبل عندما وافق على المشاركة في حملة القتها في (سيرنفيلد) لجميع القترعات.

وقبل ذلك بستين كنت قد الفت حللة مناسبة بلوغ (بوب هوب)، الخامسة والسبعين في مجلس النواب. وكانت من أمثع المناسبات في تاريخ المجلس. وقد جلس هو وزوجته في الشرفة فيما كان أعضاء الكونغرس الواحد تلو الآخر يرفع صوته ليلتمس على العتق الهزلي العظيم. وقد ملأت كلمات الموح ١٤ صفحة من سجل الكونغرس.

وافق (هوب)، وهو لا يزال يذكر تلك الحملة الفريدة، على مساعدتي في حملة ١٩٨٠ الانتخابية. وكان مدير أعمالي «يود عرفات»، يعلم منذ البداية أن مناصري إسرائيل يعادوني سبب إيماني بالحق الفلسطيني وسياسات قسري الأوسط، فأعلن قائلاً «أنا بحاجة في الكونغرس إلى رجال يفهمون عما يدور في أذهانهم».

وسرعان ما أسفر لفضف من السجل إلى الساحل من تغيير في الوضع.

ولجعت (نورت) الذي أسقط في يده بأن الامعان من الحملة قد بلغ شأواً بعيداً، وأن التذاكر قد بيعت، وأن الجماعة لها على أشعها. لكن كل صناعة لتصبح الوضع لم تجد قليلاً: ولما أطلعتني على هذه الورقة حاولت مرات عدة الاتصال هاتفياً (بهوب) نفسه، أملاً بإقناعه بأعادة التفرغ في موقف. ولا لشتت في الاتصال به هاتفياً، كبت له رسالة شخصية صغلتها تفاصيل

يهودي غير الحلة في العام السابق لنشجع القائم بين زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات و (روبرت شتراوس) مديور الرئيس كارتر الخاص إلى الشرق الأوسط. وأرغقت بالرسالة نسخاً من الرسائل التي تلقاها بناس على طلب الزعيمين. وطلبت من (هوب) الإبقاء على هذه المعلومات على الكتمان لأن حكومتنا كانت حينذاك، ولا تزال تتظاهر برفضي الاتصال مع منظمة التحرير. إلا أنني لم ألق جواباً على هذه الرسالة ولا على تصالتي الهاتفية.

ثم حدثت مفاجأة سارة، فقد وافق (شتراوس) وهو يهودي وديموقراطي بارز، على مد يد المساعدة. فحينئذ بقيت به صفة بعد ظهر أحد الأيام عند مدخل مجلس النواب شريحت له مشكلتي وسألت عما إذا كان يستعد للتحدث مع (هوب) وإبلاغه أن بعض اليهود غاضبون على لجرد أنني أخلول العمل من أجل السلام في الشرق الأوسط.

وكان (شتراوس) قد ترك لئوه منصبه الدبلوماسي وأصبح رئيساً للجنة إعادة انتخاب كارتر الفاشلة. ولكنه على الرغم من لحظم معركة الانتخابات أبدى شهماة رائعة ووافق على طلبي، وأضاف «ربما استطعت مساعدته على تقوم الخفض (للجنون) الذي يتعرض له». وأعطاني أرقام أرقام الهاتف التي يمكن (هوب) أن يتصل به عليها.

وبعثت إلى (هوب) برقية قلت له فيها «يسر (شتراوس) أن يتحدثك لاي شخص آخر من قيمة العمل الذي أقوم به وعما وصله هو بنفسه. (الفضف الجنون) الذي تتعرض له».

إلا أن الخفض «الجنون» كان قد فعل فعله، ولم يكلف (هوب) نفسه مشقة الاتصال بالهاتف. وما زلت احتفظ بذكر لعملي مع (شتراوس) وهو أرقام الهاتف التي أعطاني إياها والملاحظة التي دونتها في مذكراتي حين ودعني قائلاً «أحببت تمنيتي لما قال «أنتي» أن نتجج كلاً في ٤ تشرين الثاني (نوفمبر) لأننا بحاجة للصل معاً بشأن المشكلات المختلفة».

وتمكننا أخيراً بعد بضعة أيام من الاتصال هاتفياً (بهوب)، ولكنه لم يرد تلك الشخصية المبهمة التي تفيض حيوية. وكبت له أنه لم يفكر بلان إطلاقاً أنه يستطيع مثل هذا الفضي من مكالمات الاحتجاب، ولكن ما مامت الحفلة قد تقرر فإن تخلفه عن الحضور سيكون له آثاراً خطيرة.

فقاطعتني (هوب) قائلاً «فكرت الرسائل التي بعثت بها لي». ولا بد أن نشعر، لنكون أن نذكر من نقاتل بالحقائق. لقد قلت له لا أستطيع ذلك. فإذ هذه المعلومات سرية جداً، ولشأنها قد يضر مسيرة السلام التي يحاول كارتر دفعها إلى الأمام. فتمت قليلاً ثم قال «أنتي» في غنى عن هذه المشكلة. وأنا أتلقى سبلاً من هذه المكالمات. إنها تمثل خطراً شديداً. ولا أريد القوط».

ولم يفكر (هوب) الحفلة، ولكن ما سرني أن ولحدا فقط من أصحني التفكير طالب باسترداد لئونه، واستمع أصحاب الشاكر المحتشون في خطاب ملأه اللامع مع الكونغرس (فاني فاندن جات) الذي يفور في الحفلة الأخيرة.

وزرت غشوط مشاصري إسرائيل إيشا عنصما وافق الرئيس السابق (جيرالد فورد) على الحضور إلى (الينوي) في (الينوي) لتكديده.

ظنرت أول علامة على تحرك الجوي في مكالة قانونية (من إيام سبرينغر) أولها فيها سكرتير أورد أن الرئيس السابق مفسر على لقاء مودع من أركلتا (توكيو) خطاً ووافقوا على أن يقضي خطاباً في لاجتماع لثلاثة المصالحين (بشبهان) في اليوم نفسه. وقال المشكل أنه لا توجد فرصة أخرى يستطيع مساعدتي فيها قبل مودع الانتخابات. ولما حاولت للعثور على حل وسط، اتصل مساعدي (بوب وينسر) ببقائة المصالحين على ما إذا كان في الامكان تقادي هذا التنازل. ولكنه علم أن اتفاقية لم تقرر الدعوة إلى أي خطاب.

هذا حرت في أمري. فلقد عملت متعاوناً مع فورد مدة الست عشرة سنة التي كان خلالها أزعيم الجمهوري لمجلس النواب، وأنا من المهجين بقدرته على عدم السماح لي أخف سياسي بأن يقضي من مناصرة أعضاء الكونغرس الذين يشترطون التمسيد للانتخاب من جديد. وعندهما تسكن لآخر من الاتصال بالهاتف يفور قال لي «أسمع يا بول، لا بد لي من مهابيكت بالالوي كما يجب أن أكون خرياً معاً: مشكلتي هي علاقتك ونشاطاتك مع منظمة التحرير الفلسطينية وعرفات».

في اليوم التالي ريفان قد لام كارتر على رفضه وصف منظمة التحرير بأنها منظمة أرمالية. وقال فورد «إن هذا بضعتي في موقف حرج. أنتي لتصور مساعدة فندلي هذا إلتك، لاحتجت أن أكون مؤثر معكم بالاسأل كيف لرعاية ريفان في الوقت ذاته ليد (فندلي) المصروف بأرائه بشأن منظمة التحرير الفلسطينية».

على الرغم من هذه التكتسات كلها وعلى الرغم من الحملة الشاملة ضدني، فقد فزت في انتخابات ١٩٨٠ بأغلبية ٥٦ في المئة. وشعرت أن الأسوأ قد حدث ورأى لما عسى الفعلية الدولية لإسرائيل أن تفلح أكثر من ذلك. فتابعت جهودي السلمية ولم أكن أتوقع التحديت الجديدة لفلانة التي لا علاقة لها بالنازع الحرس - الإسرائيلي والتي يخبئها لي المستقبل. فقد استجابت معكمته الحفلة لفرقة للتحولات المسكانية وقوت تعديل حدود منطقتي بحيث فصلت عنها (جاسكو نويل)، وهي مقر إقامتي، وأضيت لها (إدواتو) التي تعاني أعل نسية من البطالة. وبمنطقتي التي كانت فيها نسبة غنية من الديموقراطيين أصبحت الآن ديموقراطية تقريباً. هذا بالإضافة إلى اشتداد وطأة الركود الاقتصادي وتعلمل المزارعين.

وما حان وقت الانتخابات مرة أخرى بعد سنتين بارتكبة في الانتخابات الهزبية الأولية، غير أنه ظير لي في الانتخابات العامة ختم ديموقراطي قوي هو (ريتشارد درين) الأكثر خبرة وشعبية مني، وسرعان ما لقطت الموارد التي جمعتها (روبنسون)، بما في ذلك الفلانة التي أصفا (روبنسون) باسماء للتبرعين في طول البلاد وعرضها. وقد ذكرت وكالة أنباء (الأسوشيتد برس) أن انصار إسرائيل الأميركيين عادوا على يد الأول في حملة عاطفية لأزاحة النائب (بول فندلي) عن مقعد (الينوي الوسطي).

والجدير بالذكر هنا أن إركان ريفان تقدموا للمساعدة هذه المرة. (فريج بوش)، نائب الرئيس، وديمال السكلم في مجلس النواب، تجاوزوا لشكري المودة لإسرائيل من (تكساس) وبك في لمة الاجتماعات في (سيرنفيلد) مفيداً.

أما هذه المرة فلم يبعد انتخابي، ونشرت بلفرق ١٠٠٧٧ أصوات، أي بالقل من واحد في المئة من مجموع الأصوات. وفي تصويت متقارب إلى هذا الحد، فإن أي تطور سلبي من شأنه أن يقبل اليزان. ولم تكن نتيجة المتابعين لإسرائيل سوى أحد العوامل. ومع ذلك راحت لجنة الانتخابات الأميركية للاستجابة للنشع الحاشية، (تصاح)، وهي المناصر الرئيس لإسرائيل، واشتأن للفضل في الحاق. فزمنة بي. وأعلن (توكاس) «أدين»، الرئيس الفعلي لئوه للجنة في تقرير أطل به أمه إجتاج يهودي (الوين) بتكاسير بعد أيام قليلة من الانتخابات إن رجالة لضمروا ١٥٠ طالبا من جامعة (الينوي) «لديقوا الأزمة ويقاروا الإجاب». وبتم قائلاً «هذه حالة تثبت ما لتناصر إسرائيل من تأثير في توير اليزان». وقد تعلقتنا على الهلجات وحزنا فندلي. وقد فكر لغيراً أن ٥٥٠,٠٠٠ دولار من أصل اللبغ الذي جمعه (درين) وهو ٧٥٠,٠٠٠ دولار، جاءت من اليهود. وإذا ما مودنا أن المنصري جمعوا تقريباً مثل هذا الكف، فجدا أن هذه المبركة قد شربت مرة أخرى رقماً قاسياً في مجموع التفتقات.

أسئلة بلا أجوبة جاهرة

بدأت الحفلة لاصصاني من الكونغرس في ١ أوتال ١٩٧٩ واستمرت معكم فسنوات الأربع التالية. وقد لاجعتني أنباء وأفكار الناس في كل رايه، وما يدل على نشاطها الوطني لشمال تلك التلاقي التي تلتقيها من الأصوات. وقال (ستانتو. ليوب دول) من (تكساس)، وكان زميلي في مدة ست سنوات في لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب، أنه سمع قبل الانتخابات وبعداً بعض أفرع الزعماء المؤيدين لإسرائيل (تكساس) يتشدقون بعدة شديدة من ترشيحي، وعلم (كلاركس بالي) وكيل وزارة الزراعة السابق، أن زميلي عام ١٩٨٢، كانت الهدف السياسي الرئيسي للشركاء في شركة كبرى للمعالجة في نيويورك.

لا شك أن الفزمنة بعد ٢٢ سنة في الكونغرس شخصية لفضال، إلا أن ربه الفيل الرئيسية لعل كانت الحفلة والمجلس. فقد حوطني سلوك الفاسدين من إسرائيل. لماذا تتجسم هذه المناهج لاصصاني من الكونغرس؟ لماذا لوجد في أمريكا هؤلاء البلا أتما لا يفرقوني تشعيراً، والأرجح أنهم لا يعرفون عن ماضي سوى قليل، يصدن أنديم صمياً في جويهم للصناعة في حملة ضدني، وأفرع كثرين منهم بالك دولار لخصومي؟

وكيف استمر الالتزام بالحملة للمادة مدة أربع سنوات؟

ولم يبد مناصرو إسرائيل سوى الفذر البسير من العيوب في تريخي فتياني ليلفوا منها. فكانت أسوات أصوت باستمرار لي جانب مساعدة

التيقة ص ١٨

يتبع



اندرو يونغ - استقال بسبب حميته مع الطرزي.

الكويتكوود	الخصين	الاومبر	زه ران	رخدان	الرينيو	بسمان	الحيام	هرساي	فلسطين	غروناصلت
٦٧٧٤٤٠	٤٢١١٧	٧٧٥٧٢	٢٣١٧١	٢٢١٩٨	٢٥١٥٥	٣٠١٢٦	٢٢٩٥٠	٢٣١٦٥	٢٢١١٧	٣٩٠٤٢
جرملنز	خان دلاله معلقه بالدوان	عبدالله بالدوان	اسمى مالوك بالدوان	بقاقل بيمرد بالدوان	الماس بيمرد Rhine stone	صاحب بيمرد بوانه بالدوان	محمود بيمرد بالدوان	محمود بيمرد بالدوان	الماس بيمرد بالدوان	اسمى مالوك بالدوان



تصوير ناصر النوروي

اطول جلسة لمجلس الوزراء في محافظة اردب

عبيدات يحدد 7 منطقات لمسيقة الأردن التنموية

الثقافة بالمواطن .. المشاركة بخطط التنمية .. المسؤولية الجماعية .. التخطيط الواقعي .. المحبة والاخوة والتسامح .. سيادة القانون

اردب - الدستور - بقر - من عبدالله مياس وزير غرايه

عقد مجلس الوزراء جلسة مفتوحة في مدينة اردب امس برئاسة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء. وتأتي هذه الجلسة تجسيدا لاهداف الحكومة بالاطلاع على احوال المواطنين عن كثب، وتحسين قضايتهم ومعالجتها وتحقيق المزيد من تلاحم القيادة بالشعب.

محافظة اردب

والقي السيد محمد علي الامين محافظ اردب كلمة في بداية الجلسة التي استهلكت بتلاوة آي من فكر الحكيم، رجب فيها بالسيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء، وقال، انه ليسعدني ان انقل شعور مواطني المحافظة وغبطتهم وامتنانهم وتقديرهم العميق، لعقد جلسة مجلس الوزراء في مدينة اردب الامينة والوفية للقاء ومباداة.

واضاف انها لسنة حميدة يجري تطبيقها على نحو مميز في هذا البلد، الذي يفهم الحكم على انه تواصل وتفاعل خلاق مع المواطنين وثقة متبادلة بين القمة والقاعدة. وعبر السيد المحافظ باسم المواطنين والعرفان للجهود التي تبذلها الحكومة الرشيدة في خدمة الوطن والمواطن بتوفير وتطوير مختلف الخدمات اللازمة وانشاء المشاريع الانشائية الانتاجية، لبلدنا اردن الحديث.

مركزات الانارة المحلية

واستعرض السيد المحافظ في كلمته، الخطوط العامة لمرتكزات الفلسفة الفكرية الادارية للادارة المحلية في المحافظة، والقناعات التي تنطلق منها وحدة العمل الاداري للحكم المحلي فيها، والتي تنطلق من الايمان بالوطن والادراك الشامل، بقول قائد الوطن، بان الانسان هو اعز ما لدينا في هذا البلد، وعليه نحرس كل الحرص للمحافظة عليه، حرا كريما عزيزا مطمئنا ليوم غد غده ضمن معطيات سيادة القانون.

كما تركز هذه الفلسفة على اساس التفاعل مع المواطن، ومشاركته في عملية البناء، ووضع في الصورة دائما، حيث ان قدرة المجتمع متمدة في الاصل من قدرة هذا الانسان، الذي هو مادة المجتمع، وان خطط التنمية سوف تظل بحاجة ماسة، الى احسان وتفعيل المواطن بها والتفاعل مع اهدافها، الذي يجب ان يعتاد على العطاء قبل الاخذ، وان يظل السؤال الذي يلح عليه دائما، ما الذي ينبغي علي ان افعله من اجل بلادي؟

العمل الجماعي

وقال ان الانتقال بالمواطن من مفهوم العمل الفردي الناقذ للطالب باستمرار، الى مفهوم العمل الجماعي المساهم، والمشارك في مختلف المجالات والانشطة، والترك الواعي للمكانات المتوفرة لدى الدولة، والحدود الفعلية لهذه الامكانيات، هو مركز اساسي من مركزات سياستنا الادارية في هذه المحافظة. وقال اننا سنعمل على ترجمة المشاركة والمساعدة التي تتوخى الصالح العام الى ممارسة ميدانية على الارض وعدم الاكتفاء بامضاء الرأي وانما بالعمل للتشجيع الجاد، الذي

الاساس لوجود صناعات كبيرة تساهم في تنشيط الحركة الاقتصادية وتنشيط اليد العاملة.

رئيس الوزراء

وتحدث السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء خلال الجلسة فقال، في بداية هذا اللقاء برفقي ويسعدني ان احييكم وان انقل لكم تحيات جلالة الملك الحسين التي حملني اياها سلام اسر الاول عندما كنت اعرض على جلالة الحكومة في ما يتعلق بهذه الجلسة، وتمنيات الصحن الاب والاخ والقائد لهذا الاجتماع والحوار

واشار السيد رئيس الوزراء بهذا

والمواظبة على العمل الجاد والالتزام بالخطط والبرامج المحددة، والعمل على تحقيقها في كل وقت ومكان.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

وعلا، وما حضرنا اليوم الا تأكيد لهذا البعد ومحاولة للتطبيق، ولذلك فان اسبق ما ارد به على كلمات الشكر والتحيات ان حضرنا واجب نشعر به بعمق ومسؤولية وذلك فان اول ما ارد به على هذه الكلمات هو الاشارة بتجاوب المواطنين في هذه المحافظة مثل بقية المواطنين في المحافظات الاخرى مع سياسات وقرارات الحكومة في المحافظة على المال العام، والتوجه الصادق لدينا جميعا للوصول بهذا البلد الى افضل ما نتمناه بتوجيهات جلالة الصحن.

وتجاوب المواطنين

واشار السيد رئيس الوزراء بهذا

والمواظبة على العمل الجاد والالتزام بالخطط والبرامج المحددة، والعمل على تحقيقها في كل وقت ومكان.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

نباية عن سكان هذه المحافظة اود ان اسجل بكل امانة انني لم اجد فيها مطالب تزيد عن التوقعات او مبالغ فيها يطلبها اصحاب اوراق العمل نيابة عن سكان المحافظة في الريف والبادية والمخيمات والمدن والقرى فهي طلبات صادقة ومتواضعة في مجملها ولم نعد نواجه مزيدا من الطلبات المختلفة في حقول الخدمات حيث كان هذا قبل سنوات مضت وانقضت، وان دل هذا على شوقنا لبلدنا على الجهود المبذولة المستمرة التي بذلت بمشاركة المواطنين وتفاعلهم على صعيد التنمية.

مستوى الخدمات

واضاف السيد عبيدات يقول اننا

والمواظبة على العمل الجاد والالتزام بالخطط والبرامج المحددة، والعمل على تحقيقها في كل وقت ومكان.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

واشار السيد رئيس الوزراء الى ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في الاردن، والتي تهدف الى تعزيز التفاعل بين المواطنين والحكومة، وتحقيق التنمية الشاملة.

وقال السيد رئيس الوزراء احب ان اقول لاختواني في هذه المحافظة مثملا قلة المواطنين في المحافظات الاخرى وهي مناسبة لان احدد بعض الحقائق والمنطقتات والمركزات الاساسية التي تنطلق منها في هذه المسيرة لخير هذا البلد.

وقال ان اول هذه المنطقتات هي الثقة المطلقة باخواننا المواطنين اينما كانوا، الامر الذي يساعدنا في تعاملنا مع الواقع والمستجدات وفي معالجة مختلف القضايا، وعند اتخاذنا لاختلاف القرارات حيث ان كل خططنا تعتمد على انساننا مستقبل الامنة.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

هذه المهمة مقدرة الجهود التي سبق وبذلت في هذا المجال. وعن المنطق الخامس قال السيد عبيدات اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

سيد القانون

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا جميعا نطمح ونعبر عن توفيق اواصر المحبة والاخوة والتسامح بين المواطنين كافة، ونحب ان نؤكد هذه المعاني الكريمة، التي يستوعبها اخواننا المواطنون ويعتزون بها ويمارسونها في ارجاء الوطن ونحن نواجه تحديات متغيرة، ونعيش في عالم تتغير متغيراته بشكل او باخر على هذا البلد ومواطنيه، سواء كان ذلك على الصعيد الاقتصادي او الاجتماعي او السياسي.

استفادها بالاضافة الى دعم الحركة السياحية وانشاء استراحات سياحية، في الاماكن التي يزورها السياح، وتوفير المرافق الضرورية لها.

والقي السيد رئيس الوزراء

والقي السيد رئيس الوزراء

والقي السيد رئيس الوزراء

والقي السيد رئيس الوزراء

والقي السيد رئيس الوزراء

والقي السيد رئيس الوزراء

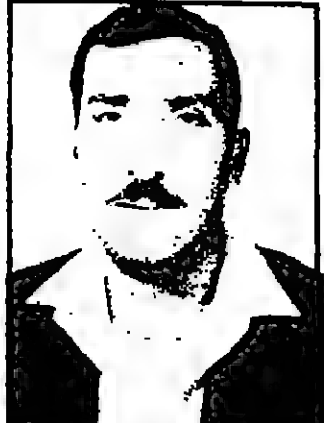
والقي السيد رئيس الوزراء

نشاطات مركز الدعوة

تكريم الفرق الرياضية، تعيين مساعد مراقب



حسن عادل



احمد ابو خيران



اسحق ابو علي

عقدت الهيئة الادارية في مركز شباب البقعة اجتماعاً لها مساء امس برئاسة السيد اسحق ابو علي، مراقب المركز وحضر جميع اعضاء الهيئة الادارية حيث تم مناقشة نشاطات المركز المختلفة، واعادة توزيع المناصب بين اعضاء الهيئة الادارية واتخاذ عدة قرارات اهمها:

- مساعد مراقب المركز: السيد اسحق ابو علي
- المركز: السيد احمد ابو خيران، مع العلم ان مساعدا لمراقب المركز، مع العلم ان
- عقدت الهيئة الادارية في مركز شباب البقعة اجتماعاً لها مساء امس برئاسة السيد اسحق ابو علي، مراقب المركز وحضر جميع اعضاء الهيئة الادارية حيث تم مناقشة نشاطات المركز المختلفة، واعادة توزيع المناصب بين اعضاء الهيئة الادارية واتخاذ عدة قرارات اهمها:
- مساعد مراقب المركز: السيد اسحق ابو علي
- المركز: السيد احمد ابو خيران، مع العلم ان مساعدا لمراقب المركز، مع العلم ان

عبد الحليم سمارة

يحفظ برئاسة نادي الرمثا



عبد الحليم سمارة

ادارته للنادي وسيجري نشر كامل النتائج ولقطات من الانتخابات في عدد للمحلق الاسبوعي الذي يصدر غدا السبت.

جرت يوم امس انتخابات الهيئة الادارية للنادي الرمثا والتي استمرت حتى ساعة متأخرة من ليل امس، وقد اسفرت النتائج عن احتفاظ السيد عبد الحليم سمارة برئاسة النادي حيث حصل على ٨٩ صوتاً مقابل ٦٨ صوتاً حصل عليها منافسه السيد عدنان الزعبي، وكان السيد الزعبي اول المهتمين للسيد سمارة بالفوز ثم لقي السيد عبد الحليم سمارة كلمة شكر فيها اعضاء النادي واهضاء الهيئة العمومية على الثقة ودعا الجميع الى التكاتف والسير نحو الامام لمحطة النادي ووعد ان يبذل قصارى الجهد لتحقيق الطموحات التي يتطلع اليها اعضاء النادي.

نشاطات نادي الشيخ حسين

قام اعضاء النادي والجان العمل، يوم عمل لزراعة الاشجار في المنطقة المجاورة للنادي وذلك ضمن الاحتفالات بعيد الشجرة.

يوم امس انتقلت اسرة النادي الى المقر الجديد، الذي تم تجهيزه مؤخراً. تنوي ادارة النادي انشاء مكتبة جديدة تبرعت بها جمعية الشيخ حسين التعاونية وذلك لكي يتمكن اعضاء النادي والطالبات بالقراءة والمراجعة تأخلاً.

كأس افريقيا للاندية الابطال في شرق ووسط افريقيا

الخرطوم - أ.ف.ب. - اسفرت مباريات اليوم الرابع لبطولة افريقيا للاندية الابطال في شرق ووسط افريقيا التي اقيمت يوم الثلاثاء الماضي عن النتائج التالية:

المجموعة (ب) فاز فريق اف. سي. ليوباردز - كينيا - على فريق مارين الصومال ٥/٥ صفر. تعادل فريق المريخ - السودان وفريق ريد ديفيلز - زامبيا بدون اهداف.

نقط لعب فوز تعادل هزيمة له عليه

١ - اف سي ليوباردز - كينيا ٢ - ٢
٢ - المريخ - السودان ١ - ١
٣ - ريد ديفيلز - زامبيا ١ - ١
٤ - كيم كيم - زيمبابوي ١ - ١
٥ - مارين - الصومال ٢ - ٢

منتخب الاتحاد السوفياتي للملاكمة يلعب في الولايات المتحدة

موسكو - و.ع. - توجه امس الى الولايات المتحدة الامريكية منتخب الاتحاد السوفياتي القومي للملاكمة.

وسيخوض المنتخب السوفياتي الذي يضم ١٨ ملاكاً من مختلف الاوزان ضد الفريق الامريكي القومي للملاكمة، عدة مباريات في السابح والعشرين والتاسع والعشرين من الشهر الجاري، في ولايتي نيوفاونك ونيويورك على التوالي.

ويشتهر هذا هو اللقب السابع عشر بين منتخبي الهادين، والذي يقام سنوياً بالتناوب في الولايات المتحدة، والاتحاد السوفياتي.

وكانت المباراة الماضية التي جرت في الاتحاد السوفياتي عام ١٩٨٤ قد اسفرت عن فوز المنتخب السوفياتي بـ ٨ نقاط مقابل ٤ نقاط للمنتخب الامريكي.

تعادل كاريوف وكاسباروف في الدور ٤٢ واليوم الدور ٤٣

موسكو - أ.ف.ب. - انتهى الدور الثاني والاربعين في بطولة العالم للشطرنج بين السوفييتيين اناتولي كاريوف حامل اللقب ومواطنه جاري كاسباروف متعديهما امس بالتعادل بعد النقلة السادسة والعشرين باقتراح من كاريوف.

وتتطلب النتيجة بذلك، ١/٥ لصالح بطل العالم كاريوف نظراً لان التعادلات لا تحسب في هذا اللقب.

وسيقام الدور الثالث والاربعين اليوم الجمعة حيث سيلعب كاريوف بالقطع البيضاء.

خسارة وفوز لبوردو الفرنسي في اليابان

خسر فريق بورجو (بطل فرنسا) لكرة القدم امام منتخب اليابان بثلاثة اهداف نظيفة وذلك في ثاني مباريات الفريق الفرنسي التي يلعبها في العاصمة اليابانية طوكيو ضمن جولة له في بعض دول الشرق الاقصى.

وكان بورجو قد فاز في المباراة الاولى على المنتخب الياباني ١/٢.



فريق الوحدات .. رد الاعتبار



فريق عمان .. تأكيد الفوز

ختام الاسبوع (١٩) للدوري الممتاز

هل ينهي صراع القمة على حساب الوحدات؟؟

تفتتح اليوم مباريات الاسبوع التاسع عشر لدوري اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم، ويبلغ الاهتمام بتتبع جماهير الكرة على اختلاف ميولها نتيجة للفارق الهام والحساس الذي سيبدأ الساعة ٢.٣٠ بعد ظهر اليوم على استاد عمان الدولي بين فريقين نادي عمان ومركز مخيم الوحدات بادارة الحكم الدولي محمد سعد الشنقيط للساحة، وبمعاونة الحكيم حسين سليمان واحمد بيحيى، والحكم ضار التميمي رابعاً.

وتكمن اهمية لقاء اليوم في كون نتيجته ستعطي دوراً بارزاً في تحديد معالم صراع القمة وجعلها اكثر تنافساً ذلك ان فريق عمان ما زال محتفظاً بالصدارة برصيد (٢٨) نقطة وفوزه اليوم يجعله على بعد خطوة فقط من الظفر بزعماء الكرة الاردنية لاول مرة في تاريخه اذ انه في حالة فوزه سيضاعف الفارق الذي يفصله عن فريق المصين لاربعة في المركز الثاني الى (٤) نقاط وإلى المركز الثالث الى (٧) نقاط.

عن الوحدات والرمثا ويصبح بذلك بحاجة لنقطتين فقط من مبارياته المتبقية امام البلقاء والنصر والرمثا وفريق الوحدات يتطلع للفوز ليقتحم المركز الثالث الامر الذي يضاعف فرصته في المنافسة بقوة على الزعامة متمكناً تتضاعف فرصه الحسين اربد والفصلي معا.

فنيا يصعب التمكن بهوية الفائز، لكن واقع الحال يشير الى ان لقاء

قبل مباراة اليوم

محمد جميل .. المهم انتصار الروح الرياضية

فوزا .. فوز الوحدات اليوم يمهده بطلونة الدوري



فوزا

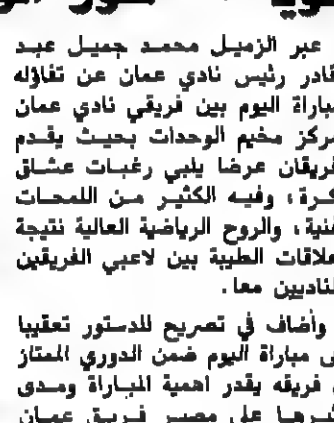
عن هوية الفريق الذي سيقابله. وأضاف فوزا بقول ان فريق الوحدات اذا اكتمل فانه يعتبر من افضل الفرق على الساحة وفي حالة فوزه اليوم فانه سيفوز ببطولة الدوري!!

وطالب فوزا جماهير الوحدات بالتعاون مع الفريق وخاصة في مباراة اليوم، وطالب بالروح العالية للفرق.



محمد جميل

التدريب نظروهم الخاصة منذ اكثر من اسبوعين وهم، راشد عساف، يوسف العموري، ناصر الحوراني، وخضر سعيد اضافة الى ان طه ذيب يتدرب مرة واحدة في الاسبوع، ولم يكتمل شقاء عثمان جمعة وبكر جمعة ووليد قنديل، اضافة لغياب جلال علي وعمر سلامة، وبرغم كل ذلك فان واجباتنا ان نقدم مباراة قوية تلبي طموحات جماهير الوحدات للفرقة ويجب ان نضاعف جهودنا في سبيل الوحدات ومن اجل الفوز بغض النظر



فوزا يعقب

اما مدرب الوحدات فوزا، فقد رد على استفسار المستور حول نظريته لبلارة اليوم قائلاً: ليس من شك ان فريق الوحدات يعاني هذه الايام من ظروف صعبة تمثل في الظروف المعيشية لعشرة من لاعبي الفريق الاول لاسباب مختلفة ذلك ان اربعة منهم انقطعوا عن

شيفو (الصاعد) احسن لاعب بلجيكي للعام المنصرم



انزو شيفو

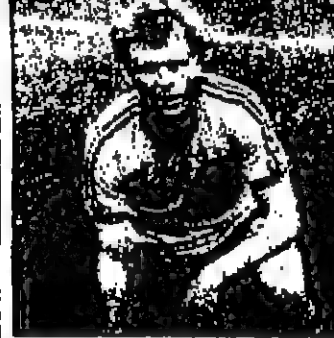
انتخب اللاعب البلجيكي الصاعد (انزو شيفو) كأحسن لاعب في بلجيكا للعام المنصرم وذلك بعد عروضه الرائعة خلال العام الماضي سواء مع اندرلخت او المنتخب البلجيكي.

المعروف ان شيفو (١٨ سنة) من اصل ايطالي لكنه حصل على الجنسية البلجيكية خلال العام المنصرم وساهم في فوز اندرلخت ببطولة الدوري البلجيكي وفي وصوله للمباراة النهائية لبطولة كأس الاتحاد الاوروبي.

المركز الثاني احتله جناح المنتخب البلجيكي ونادي بروك بان كولمان فيما جاء الثالث مورتون اولين مدافع نادي اندرلخت في المركز الثالث.

كاس الحليب

نورويتش اول فريق للدور قبل النهائي



جون ديهان

اصبح فريق نورويتش سيتي الانجليزي اول فريق يصل الى الدور قبل النهائي لبطولة كأس الحليب للدرجة الممتازة في إنجلترا وذلك عقب فوزه مساء الليلة قبل الماضية، على فريق جريمسبي تاون (من الدرجة الثانية) ١/٠ صفر سجله مهاجمه الشهير جون ديهان.

هذا وسبق لجريمسبي تاون ان اخرج من قبل فريق ايفرتون من دور الستة عشر لهذه المسابقة.

كاس إنجلترا

ليستر جدد فوزه على بورتون بهدف يتيم

جدد فريق ليستر سيتي (أحد فرق الدرجة الاولى بإنجلترا) فوزه على فريق بورتون من الفرق الهابطة في إنجلترا وذلك في المباراة المعادة بينهما ضمن مباريات الدور الرابع لكأس إنجلترا التي اقيمت مساء الليلة قبل الماضية بهدف يتيم سجله نيل رامزي.

وكان ليستر قد فاز من قبل على بورتون ١/٠ الا ان الاتحاد الانجليزي قرر اعادة المباراة بينهما لان أحد مشجعي ليستر رمى حجراً نحو حارس مرمى بورتون واصابه في رأسه وكتب الحكم ذلك في تقريره.

مرشدات الترية للقاهرة

بإشراف القائدين ملك التل ورغد زوايدة بالاضافة الى عشرين قائدة من مختلف مكاتب الدائرة.

وقد اجرت القلعة ورغد زوايدة اتصالات شخصية مع جمعية المرشدات المصرية وتفتت برقية من السيدة نفيسة الخمراري ومفوضة المرشدات العربية عفاف فتحي حول الاجراءات التي تم اتخاذها، وسوف ينزل الوفد في مقر جمعية المرشدات بالدمي مع تأمين وسيلة نقل خاصة بالاضافة الى اعفاء القائلات من صف ١٥٠ دولار في مطار القاهرة ومن المنتظر ان تستمر رحلة القائلات اربعة عشر يوماً.

اخبار نادي اليرموك الرياضي

اجتماع اللجنة الكشفية

اجتمعت لجنة مجموعة كشافة خالد بن الوليد الكشفية التابعة لنادي اليرموك في عمان في مقر النادي برئاسة السيد محمد انور الخطيب رئيس النادي، ورئيس لجنة المجموعة وقد جرى مناقشة الامور التالية:

- التقريران المالي والاداري لعام ١٩٨٤
- خطة المجموعة لعام ١٩٨٥
- موازنة المجموعة لعام ١٩٨٥
- تشكيل مجلس قيادة المجموعة لعام ١٩٨٥

كما واتخذت اللجنة العديد من القرارات والتوصيات التي من شأنها رفع المستوى الكشفي للمجموعة كما ركزت اللجنة في اجتماعها على النشاطات التي تساعد في خدمة وتنمية المجتمع.

وفد اليرموك الى الكويت

يغادر وفد نادي اليرموك الى الكويت رداً للزيارة التي قام بها نادي القدس الكويتي وذلك يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١/٢٠ وستستمر الزيارة لمدة ١٤ يوماً ويترأس الوفد رئيس المجموعة للسيد عيسى الفزغل ويضم في عضويته ٢٤ شخصاً.

كاس السوبر الاوروبية

اليسوفي انتزعها من ليفربول بهدفي (بونيك)



بونيك

الانجليزي بتحقيق التعادل وذلك عندما سجل هدف تأكيد الفوز في شوط المباراة الثاني وأثر تحويلة ايضا من برياسكي، ولخطف الكاس بعد ما يستحق تان من البريطانيين الذين فلزوا به في العام الماضي عن طريق ابردين الاسكتلندي.



فريق الهلال

الدوري العام بالسعودية

فوز الهلال على الاتفاق

فاز فريق نادي الهلال على فريق نادي الاتفاق بلعب اعبات نظيفة في المباراة التي اقيمت بينهما امس في الرياض ضمن مباريات الدوري العام لكرة القدم في السعودية لفرق الدرجة الاولى وقد سجل الاهداف اللاعبين السوسري - ثلاث اصابعات - وعبدالرحمن اليوسف - اصابة.

بحث دور الاذاعات والتلفزيونات العربية في انجاح الدورة الرياضية السادسة

الرياض - أ.ف.ب. - بحث عبد اللطيف سمالي وزير الشباب والرياضة المغربي في الرياض مع عبدالله شكروني الامين العام لاتحاد الاذاعات العربية امكانية منح بعض امتيازات نقل الدورة العربية السادسة للاذاعات المقرر اقامتها في شهر اب القادم في الرياض.

واوضحت وكالة الانباء المغربية، ان

الجانبين بحثا خلال هذا الاجتماع الذي ركز على الاجراءات التي يجب اتخاذها لضمان نجاح هذه الالعاب دور الاذاعات والتلفزيونات العربية، في نقل مختلف الالعاب الرياضية الى بلادهم بالاضافة، امكانية منح امتيازات بث لتخفيف العبء على الدول. المستقبلية

١٩٨٢ وتاجلت اثر الفوز المهيمن للبان.

مثل هذه المهرجانات الرياضية بصفة منتظمة.

واوضح سمالي من جهة اخرى ان الملك الحسن الثاني اعطى تعليماته لتنظيم الدورة السادسة لالعاب العرب، التي كان مقررا اقامتها علم ١٩٨٢ وتاجلت اثر الفوز المهيمن للبان.

وتشجع الدول الاخرى على استقبال

تعزيز زميل
بمزيد من الاسس واللوعه
يشارك اعضاء القسم الرياضي
المهندسين ابراهيم الصوامه -
رئيس نادي الشباب الرياضي
والاحد لاديني - احزانه بوفاه
والدة التي انتقلت الى الرفيق
الاهلي فجر اول امس.

في مباريات الاسبوع التاسع عشر

الجزيرة يرد على هدف النصر بالاربعية

به تمامه وشهدت الدقائق الاخيرة من الشوط الاول هدف الجزيرة، فكان حلمه الذي استطاع ان يذوق ثلثه اهدف في رمي النصر، فقد ناقوس الخطر في الدقيقة ٤٠ عندما نفذ ضربة حرة غير مباشرة من داخل منطقة الجزاء وضربت باهتدي الدافعيتين وتحول مجرى الكرة على يمين توفيق حسن وعائد الحظ فراس القاضي عندما دك كرة قوية من بعد ٢٠ ياردة واخذت يد الحارس ولكن العارضة كانت لها بالمرصاد، وقبل ان يطلق حكم المباراة صقرة النهاية بدقيقة كان عماد التلي الذي لعب في خط الوسط يضيف الهدف الثاني لفرقة عندما تتبع الكرة التي ارتدت من جسم الحارس وزرعها في شبك النصر.



حلمي طه



عماد تلي

احتج فريق الجزيرة، على الهدف الوحيد الذي سجله النصر، ولكن الحكم أكد صحته، ورد عليه الشهابين النصر بربعة اهدف سجلت مناصفة على مدار الشوطين، في المباراة التي جرت على ستاد عمان، وادارها الحكم عوبة رحال، عبدالكريم ابو عياش، احمد يحيى، جمال خيس.

ويجب الفوز لفريق الجزيرة، بقي محافظا على المركز السادس في سلم الدوري، فيما بقيت اجراس الخطر تحت باب النصر وبقي شبح الهبوط يهدده وخاصة انه يحتل المركز قبل الاخير مشاركة مع القوزاري.

ورغم ان المباراة بعيدة عن الصراع حول قمة الدوري، الا انها اتسمت بالحماس وعدم الاتراة في اللعب، وظل اللعب محصورا في وسط الميدان، بدون تهديد للرميين حتى الدقيقة ٢٨، من الشوط الاول عندما افتتح احمد حين تسجل الاهداف بتسجيل الهدف الثاني لفرقة، ورغم اعتراض الجزيرة على ان اللاعب اخذ الكرة من يدي الحارس، الا ان حكم الساحة والخط كان لهما رأي آخر بان الهدف سليم ولا غبار عليه.

وهنا شعر فريق الجزيرة بالخروج، وبدأ ينظم صفوفه وحاصر فريق النصر في ملعبه، ووقف فاعه عند منتصف الملعب، ومن كرة طويلة ارسلها نضال فالح، خلف

بطولة الشهيد عزمي المفتي الكروية فوز مصفاة البترول على البنك العربي



فريق مصفاة البترول

ضمن مباريات بطولة الشهيد عزمي المفتي لفرق الشركات والمؤسسات والفئات العمرية بكرة القدم وعلى كأس رابطة الاعلام الرياضي جرت اليوم الجمعة مباراة بين فريقين تقاها الاطباء وثقافة المهندسين في الساعة التاسعة صباحا وعلى ارض ستاد الجامعة الاردنية، ويقتطع هذه المباراة اثنيتي جيلين من لاعبي الاسبوع الرابع من المرحلة الاولى في الدوري وتنتهي مباريات هذه المرحلة يوم الجمعة القادم حيث تجري اخر ثلاث مباريات.

فوز مصفاة على البنك العربي وكان فريق. شركة مصفاة البترول قد فاز يوم امس على فريق البنك العربي باصابتين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما على ارض ستاد الجامعة.

وفي الشوط الاول باصابتين واحدة. وقد كان فريق مصفاة الفضل خلال الشوطين وتسدد لاعبو الملعب واستطاعوا ان يهزموا فريق البنك. عدة مرات خلال الشوط الاول واضاعوا فرصا عديدة وسجلوا اصابتهم الاولى في الدقيقة الخامسة عشرة.

وفي الشوط الثاني اختلف الوضع وبدأ لاعبو البنك بالهجوم بينما ارتد لاعبو فريق مصفاة للدفاع للمحافظة على تفوقهم وخلال مهاجمة البنك عدة فرص ضل هذا الشوط ومع ذلك استطاع فريق مصفاة ان تسجل الاهداف الثلاثة في اخر دقيقة من المباراة ليفوز فريق مصفاة باصابتين نظيفتين.

الاصابتان سجل الاهداف الاولى للاعب عامر رجب في الدقيقة الخامسة عشرة من الشوط الاول من كرة سررها له الجناح الامين داخل منطقة الجزاء، حولها عاصر مباشرة لرضية الى داخل المرمى.

وسجل عاصر الاهداف الثانية في الدقيقة الاخيرة من الشوط الثاني من مناصفة لا تقلل عن خمسة وعشرين ياردة عندما مرر له زميله الاوسط لكرة باتجاه الجناح الامين حيث تقدم بها عدة ياردات وسددها من بعيد في الزاوية اليمنى للمرمى.

٤ دول عربية تشارك في بطولة الشرطة

اعلنت اربع دول عربية عن رغبتها في المشاركة في بطولة الشرطة العربية لثانية لكرة القدم التي ستقام في بغداد في الثلاثين من نيسان القادم احتفالاً بذكرى ميلاد الرئيس صدام حسين.

نشاطات منطقة عمان الجنوبية / وكالة الفوث خلال العطلة الصيفية

تشهد منطقة عمان التعليمية نشاطا كشافا ارشاديا خلال العطلة الصيفية منها، دورات دفاع مدني للقيادة والقائدات والعرفاء ورئيات الاسماء بالتطبيق مع مديرية التدريب بالدفاع المدني من ١/١٩ - ١/٢٢/١٩٨٥. احتفال عام بمناسبة عيد الشجرة يوم ١٩٨٥/١/٢٤ شارك فيه ١٥٠٠ كشافا ومشرقة من مختلف مدارس المنطقة تحت رعاية مدير التعليم بالمنطقة بالتطبيق مع لمانة العاصمة حيث خصصت قطعة ارض لتشيدها تحت شعار (عمان الخضراء) ويطلق عليها (كشافة ومشرقات منطقة عمان الجنوبية)، مشاركة وزارة التربية والتعليم في المركز العام بالشوطة الجنوبية، مشاركة دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة برحلة العمر للتملكة العربية السعودية ويشارك فيها ١٠ قادة من المنطقة، المشاركة في دراسات القادة والقائدات الابتدائية المنوي عقدها في كلية تدريب عمان من ١/٢٧ - ١/٣٠/١٩٨٥.

الترسانة يهزم الاسماعيلي والزمالك يقابل غلام باخ اليوم

القاهرة - ق ن ا - فاز فريق الترسانة المصري لكرة القدم على فريق الاسماعيلي بتلاتة اهداف لمهدي في مباراتهم امس بالقاهرة في ختام مباريات الاسبوع الثالث عشر لمسابقة الدوري العام المصري في مصر. وكانت نتيجة الشوط الاول فوز الترسانة بهدف لثلاثه احمرزه مهاجمها مخلوف حامد في نهاية الشوط. وفي الشوط الثاني اضاف محمد فؤاد حذاف الترسانة الهدفين الثاني في الدقيقة ٧٧ والثالث في الدقيقة ٨٣. وسجل فوزي جمال حذاف الاسماعيلي الاول في الدقيقة ٣٠ ثم اضاف محمد حازم الهدف الثاني في الدقيقة الاخيرة من المباراة. وبذلك يقف رصيد الاسماعيلي عند ١٦ نقطة ويظل في المركز الثاني في المسابقة بعد الاهلي. بينما يواصل فريق الترسانة تقدمه الذي بدأه هذا العام بجموعه من لاعبيه الناشئين ويصبح رصيده ١٤ نقطة وهو في المركز الثالث. وتجري اليوم مباراة ودية في كرة القدم بين فريقين الزمالك ومونش جلاذ باخ الالمانى الغربي ويلعب الفريق الالمانى مباراته الثانية في مصر مع فريق الاهلي يوم الاحد القادم.

فوز اليرموك على السالمية

فاز فريق اليرموك على السالمية في اول مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة الطائرة الكويتي، واتسمت المباراة بالاثارة، وانتهت بالاشواط بواقع ١٥/١١، ١٥/١٢، ١٥/١٣، ١٥/١٤.

نادي خريجي الجامعة الاردنية

تدعو الهيئة الادارية الزميلات والزملاء المسددين لكافة التزاماتهم المالية حتى نهاية ١٩٨٥. لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي العادي والذي يعقد الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٥/١/١٨ في مقر النادي.



الدكتور فايز البواب - سامح قناش - ابراهيم الحديدي - رياض صافي - شاهر اصد عبدالله - احمد بشخوج

مشاركون جدد في السباق الوطني الرياضة للجميع



فارس عبدالهادي زباد حميد الاسفي



زهير عبدالفتاح سعد قبضي



هشام كمال - محمد نمر عبدالعال - الدكتور خضر احمد صافي - عبدالقصور اصد

موظف في شركة ميتالكو - شارك في فئة تحت ٥٠ سنة. • محمد عايد صالي - تحت ٥٠ سنة - مكتب الاشرفية - مسؤول المكتبات. • اسامه فائق الحمور - شارك في فئة تحت ٣٠ سنة. • خلدون فائق الحمور - مواليد ١٩٧٧ - عمره ٧ سنوات - ثاني ابتدائي.

• زكريا شكوكاني - قوات مسلحة - تحت ٣٠ سنة. • نضال نائل حمدان - قوات مسلحة - تحت ٢٠ سنة. • سالم عبد سالمان - طالب - مدرسة جرش - تحت ٢٠ سنة. • ميثاقيل حشر - القوات المسلحة الاردنية - تحت ٣٠ سنة. • مجدي رشاد - مصري الجنسية - موظف - تحت ٣٠ سنة.



كمال ابراهيم عريفات - يوسف ابراهيم عبدالله - رائد غازي حسن - يونس عطيه

• فهد محمود حسن - طالب في اوطي - تحت ٣٠ سنة. • امان محمد امان - سلاح الجو الاردني - تحت ٣٠ سنة. • علي خليله - مؤسسة كشافة - تحت ٣٠ سنة. • نبهان ابو زيد - طالب بمؤسسة التدريب المهني - تحت ٣٠ سنة. • محمد نورالدين غازي - طالب بالكلية العربية - تحت ٣٠ سنة.

• عمر شعبان - القوات المسلحة - تحت ٣٠ سنة. • مصطفى ابو شنب - طالب - تحت ١١ سنة. • وليد ابو شنب - طالب - تحت ٢٠ سنة. • جمال صافي - القوات المسلحة - تحت ٣٠ سنة. • محمد حسني محمود - القوات المسلحة - تحت ٣٠ سنة. • زباد حميد الاسدي - طالب - تحت ٣٠ سنة. • محمد عابوره - طالب - تحت ٢٠ سنة.

• عمر حربي خوري - طالب بالصناعة - تحت ٢٠ سنة. • حامد غازي يعقوب - طالب بالكلية العربية - تحت ٣٠ سنة. • عبدالقصور احمد - موظف بشركة التأمين العالية - تحت ٣٠ سنة. • منصور غازي منصور - طالب بثانوية العاصمة - تحت ٣٠ سنة. • اسحق احمد محمد - القوات المسلحة الاردنية - تحت ٣٠ سنة. • تيسير عوامله - القوات المسلحة - تحت ٣٠ سنة.

• جمال صافي - القوات المسلحة - تحت ٣٠ سنة. • محمد حسني محمود - القوات المسلحة - تحت ٣٠ سنة. • زباد حميد الاسدي - طالب - تحت ٣٠ سنة. • محمد عابوره - طالب - تحت ٢٠ سنة. • ماهر ابو قري - طالب - تحت ٢٠ سنة. • مصطفى الجعبري - طالب - تحت ٢٠ سنة. • محمد صالح رشيد - قوات مسلحة - تحت ٢٠ سنة. • محمد سليمان علي - موظف - تحت ٣٠ سنة. • عزت الاسمر - موظف - تحت ٥٠ سنة.

• محمد محمد العكش - تحت ٣٠ سنة. • محمد علي - تحت ٣٠ سنة. • محمد صالح رشيد - قوات مسلحة - تحت ٢٠ سنة. • محمد سليمان علي - موظف - تحت ٣٠ سنة. • عزت الاسمر - موظف - تحت ٥٠ سنة.



الرياضي بالدكتور تشنن له الشفة العجل والعودة الى المستطيل الاخضر.

أكبر عرض

مفروشات الجامعة

تعرض لكاهنة أكبر عرض من النصفية الكبرى بأقل سعر من النصفية عامة جميع أنواع المفروشات.

- طقم صالون حفرشكي عشرة مقاعد ٧٥٠ دينار
- لقاية ٩٥٠ دينار
- طقم مورس ١٨٠ دينار
- أثواب متعددة.
- إضافة الى الصالونات وفرفر نوم من الصناعة المحلية وشرايات الكريستال.
- الاسعار خيالية لا تزلت مرة في السوق.
- المعروض مفتوح استلام الجميع.
- سارع اي مواطن الكمية محدودة.

مفروشات الجامعة - شارع النصفية العالية - الكوفة - ٨٥٧٧٤٤

كأس مجلس التعاون فوز المحرق البحريني على الريان القطري ١/٢

الدوحة - ق ن ا - فاز فريق نادي المحرق البحريني على فريق نادي الريان القطري بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما على ارض ملعب ستاد خليفة، الاول في نطاق مباريات بطولة كأس اندية مجلس التعاون ابطال دوري كرة القدم. وكان الشوط الاول قد انتهى بتعادل الفريقين بدون اهداف واستطاع عادل الماتيش لاعب نادي المحرق ان تسجل الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٩ من الشوط الثاني، واضاف ابراهيم عيسى الهدف الثاني في الدقيقة ١٧. وادار المباراة طاقم حكاه من دولة الامارات العربية للحدود وهم فريد عبدالرحمن حكما للساحة وخلفان علي خلفان وعباس حسن للشطوط. وحضر المباراة سعادة الشيخ ثامر بن محمد ال ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب وعدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية بدول مجلس التعاون والدول العربية المعتمدون لدى دولة قطر والشيخ محمد بن عبد الله ثاني سكرتير عام المجلس الاعلى لرعاية الشباب الى جانب عدد من المسؤولين بالمجلس ورؤساء الاتحادات والاندية القطرية وجمهور من مشجعي الكرة. وقال سعادة الشيخ ثامر بن محمد ال ثاني في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان فريق الريان لم يقدم نصف ما كنا نتوقعه منه مشيرا الى ان فريق المحرق كان هو الافضل ويستحق الفوز.. وكان بإمكانه ان يحقق اهدافا اكثر.

واغرب عن امله بان يحذل فريق نادي الريان من صفوفه استعدادا للمرحلة القادمة.. كما أكد ان الهدف من هذه المباريات ليس الفوز او الخسارة ولكنه تحقيق التراب والالتقاء بين أبناء المنطقة. وقال الشيخ حمد بن احمد ال خليفة، رئيس نادي المحرق، ورئيس البعثة في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان الشوط الاول كان قاترا من الفريقين وكنا نتوقع عرضا افضل خاصة وانهم يمثلون اندية عربية في المنطقة. وذكر ان فريق المحرق قدم عرضا افضل في الشوط الثاني واستطاع استغلال الفرص التي سحت له بينما لم يقدم فريق الريان العرض الذي ظهر فيه امام نادي العربي الكويتي في المباراة التي جرت بينهما مؤخرا بالكويت في نفس البطولة. وتعد هذه المباراة هي الثانية، بالنسبة لنادي الريان حيث خسر مباراته الاولى امام نادي العربي الكويتي بهدف مقابل هدفين.. ويلعب الريان مباراته الثالثة امام العربي الكويتي بالودعة يوم ٢٥ كانون الحالي. وقد قسمت اندية دول مجلس التعاون في هذه البطولة الى مجموعتين تضم الاولى نادي الريان القطري ونادي العربي الكويتي ونادي المحرق البحريني وتضم المجموعة الثانية اندية فنجيا بسلطنة عمان والعين بدولة الامارات العربية للحدود والاحلي بالملكة العربية السعودية.

عقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة جلسته الاولى تم خلالها توزيع المناصب التنفيذية بين الاعضاء على النحو التالي: • احمد الرومي - رئيسا • عيسى حمزه - امينا للمسر • د. جاسم رمضان - نائبا للرئيس • سعي الصقار - امينا للصندوق • وساده بدر الجوعان، خالد البحر، منيع البصمان، محمود الشويخان، عيد معاشي - اعضاء.

الرومي رئيسا لاتحاد الطائرة الكويتي

كلمة المحرر

الاجازة وعيد الشجرة

كل عام وانتم بخير... فلقد انتهت امتحانات نصف السنة وابتاعت العطلة، ولا شك انكم تفكرون كيف تقضون هذه الايام. وتأتي الاجازة مع احتفالات بعيد الشجرة. ومع نائنا بتجديد الاردن. ويشترك الطلاب الكشافة والمدارس ودوائر الحكومة بهذا الشعار «تجديد الاردن».

وهذه المناسبة رائعة، كي تولي اهتمامنا بالزراعة، فليس اروع من يزرع ارضه ويحافظ على ما زرعه.. لقد قال لنا رسولنا الكريم: «ما قامت القيامة وبيد احدكم فسيلا يزرعها يزرعها فليكن زرع».

كما قد بدأنا قبل مدة، بدموعكم لزيادة اصيص زهور تضعونه على شباك غرفكم او حوض صغير من البقدونس وان تعلموا جهنكم على رعايتهم والاهتمام بهم.. ونحن نرجو اليوم وبمناسبة عيد الشجرة ان يعمل كل منكم على زرع شجرة واحدة على الاقل ونقل معا زرعوا فلانها، ونزرع فيكونون..

ماما روضة

مسابقة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية بهجة المعرفة رقم ٢٠



انظر للصورة المرفقة وارسل لنا شرحا او تعليقا الى العنوان التالي: الدستور - ص. ب ٥٩١ - مسابقة بهجة المعرفة رقم ٢٠ - ماما روضة. عليك تلوز بأحدى جوائز هذه المسابقة وهي عبارة عن ساعة يد مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

حل مسابقة: بهجة المعرفة رقم ٢٨

كانت الصورة المشورة عن العصر الجليلي، وقد وصلنا العديد من الرسائل التي اعتقد اصحابها ان الصورة المشورة، هي عن الدب القطبي وكذا سمعنا الاجابة صحيحة لان الدب القطبي يمثل الجزء الامامي منها الا انه ودفنا بعض الاجابات التي تخالف المطلوب من الصورة وهو العصر الجليلي. لذلك اعتبرنا الاجابة الصحيحة هي «العصر الجليلي».

ارسل لنا بعض الاصدقاء تعليقات جميلة منها: «الصديق محمد فتيحي سعيد ابو حنينه من عمان ارسل لنا هذه الابيات، هذه للشعر الجميلة بين قفسر وخميلة جسمالوت حبيبة كلبا من صنع ربي وسلكون بيمر ويصود ثم نمر».

والصديق موفى خلف سليم فليح «تطلع من المله اطلعك».. تلزل في الماه انزلك».

وقد فاز الصديق محمد احمد اسماعيل عطوان من عمان الذي ارسل لنا الشرح التالي عن العصر الجليلي:

هذا ما حدث في العصر الجليلي، اذ انقرضت فيه كثير من الحيوانات التي لم تستطع مقاومة الظروف الصعبة، وبقي القليل منها، وفي هذا العصر كان ارتفاع الجبل كبرا جدا، لو قورن مع ناطحات السحاب اليوم.

وكانت الحيوانات في هذا العصر تنقل من مكان الى آخر بحثا عن الاماكن الخائفة. ومن الحيوانات التي انقرضت في ذلك العصر الحيوان «الانسان البدائي» وكان الجبل يغطي مساحة كبيرة من سطح الكرة الارضية، وقد ظهر الانسان البدائي وكان يعيش داخل الكهوف.

يرجى من الصديق محمد الحضور الى مبنى الدستور عمر يوم الخميس الساعة الرابعة لاستلام جائزتك.

الاردن يشارك في معسكر العمل الشبابي العربي بالامارات

يشارك الاردن في معسكر العمل الشبابي العربي الثالث الذي يقام في مدينة الحصن، دولة الامارات العربية المتحدة، في الفترة الواقعة ما بين ١٨ - ٢٦ كانون الثاني الحالي.

وذكر السيد محمود قطام رئيس قسم مراكز الشباب، بوزارة الشباب رئيس وفد شباب الاردن للمعسكر ان المعسكر يقام بمناسبة السنة الاولى للشباب، ويأتي تقديرا لقرارات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب، ويشرف جامعة الدول العربية والدولة المضيئة.

واشار الى ان المعسكر يهدف الى نقل المواقف العربية الشابة وتعميق اواصر المحبة والصداقة، والاطلاع على الحياة العربية الشابة الى احوال الفتيات في المجالات الشبابية وتعميد الشباب على خدمة مجتمعاتهم السليمة، والاسهام في تنمية المجتمع العربي ككل قدر طاقته وقدراته، وترسيخ قيم الانتماء والاعتزاز الوطني والعربي وتدريبهم على القيادة وتحمل المسؤولية.

ويذكر ان الدعوة وجهت الى كافة الدول العربية للمشاركة في هذا التجمع الشبابي العربي على ان تشارك كل دولة بخمسة شباب من المتطوعين والمتفوقين رياضيا وثقافيا واجتماعيا وقنيا.

باقلام الاطفال

قصة التعاون

كان هناك حيوانات تعيش في امان، بعيدة عن الشر والاضرار وكانت هذه الحيوانات هي الفيل، الفيل، النمل، النمل، البقرة، وكان لهم جسر ينقلون عليه حاجياتهم وينقلون الى الضفة الاخرى من النهر. وجرى يوم ما كان الاسد قد مر من فاية الحيوانات المتعاونة يتطلع لان يلتقط لريسة ياكلها فراقى البقرة وهي تأكل من الاضباب الخضراء وعندما رآها سال لعابه وكان جائعا جدا.

فصار من الضفة الاخرى يلتفت البقرة لكن الفيل رآه فجمع الحيوانات المتعاونة وعملا خطة ذكية تتخذ مدبقتهم البقرة من انياب الاسد الضار فقاموا بهدم الجسر.

وهكذا عاشت الحيوانات المتعاونة في امان وحج وبغل التعاون. ومن هنا نرى ان التعاون محل جميع المشاكل.

الاسم: اسماء حسين ابو عاقولة - الرمثا الحي الشرقي قرب الدفاع المدني

قصة مسلسل

لخص ما نشر

«كانت ثلاث باصات تحمل طلاب وطالبات ومعلمي ومعلمات مدارس في مخيم الدهيشة الى رحلة خارج المخيم عندما اوقفهم حاجز اسرائيلي وطلب منهم النزول للتفتيش، واخذ يطلق فجأة النار عليهم ولما وصلت الباصات الى المخيم وشكر الناس، لحقتهم السيارات العسكرية الاسرائيلية، واعتقلت العشرات من الشباب من بينهم الاساتذة خالد والطالبان عيسى عبد ربه وسعيد عبد الكريم.. وبعد سلسلة احداث مر بها لثلاثين ليلة في السجن وخارجيه بدأوا يهدون العدة لشراء بندقيته احد الحراس الاسرائيليين في معبد علمي في القدس.. وبدأوا بتركيبها بجمع من هذه البندقية الغالية».

بعد نهار شق جلس عيسى عبد ربه الى والده يتحدثان فقد كان يومه هذا شاقا وتعبا كثيرا ما يكون.. قالت امه:

«هون عليك يا بني يا عيسى.. فما بعد الشدة الا الفرج.. وهب عيسى صرخا».

ومن اين يأتي الفرج يا امه.. لو رأيت سياراتهم لكسر من عشرة.. وجنودهم اكثر من خمسين.. وانتشروا في الشارع كالقطط المستعدة.. طبعا سيقتادون علينا طلما يحلون ما لا نحل.. يحلون بناقتهم واسلحتهم.. سكت عيسى برهة ثم عاد القول هلمنا».

مع الفاترين

نبيلة الرفيدي من مدرسة راهبات الناصرة:

• من ساعدك في الاجابة؟
• لوحدني ذلك لاني زرت بيتك ولم انا صغيرة.
• ماذا يجيبك في ملحق الدستور؟
• يجيبني القصص والكتك والسيارات.
• هل تقرأ صديقك في المدرسة الملحق؟
• بعضهن يقرآن الدستور.
• معين حمدي من الخليل في مدرسة الامام البخاري الذي سميت مدرسته على اسمه؟
• لا اعرف ولاسلف.. ولكنني اعدك ان ارسل لك معلومات عنه.
• بعد سؤال للمدرسة:
• هل تطلع؟ وماذا قرأت مؤخرا؟
• اطالع مجلات - مثل مجلة الاقصى وكذلك كتب دينية استعيرها من مكتبة الجمع في جبل النسر.
• ثار مدوح القدومي من الخليل. وقد فاز بأحدى جوائز الدستور من مدرسة الامام البخاري:
• هل زرت الخليل؟
• لا.. لم ازرها.
• ماذا زرت من معالم الاردن؟
• آثار جرش وبترا.. حيث ذهبتا في رحلة مدرسية.
• هل تقرأ ملحق الدستور؟
• نعم، واهتم بالسيارات وهذه اول مرة اشترك بمسابقة الدستور.
• رشيد محمد رشيد:

لوسي ميخيل يوسف عطية وقد فازت بأفضل القصص المرسلة:
• هل قرأت القصة من قبل ام لم تقرأها؟
• من تأليفك؟
• الواقع انني قرأتها منذ زمن بعيد، واهبتها فكتبتها حديثا.

• في اي مدرسة يا لوسي؟
• االجنسية الثانوية.
• ما هي هواياتك يا لوسي؟
• احب القراءة والرسم واجب ان اقرأ مجلة «المجلة» وكذلك اقرأ كتابا علمية، استعيرها من مكتبة جمعية اصدقاء الاطفال.

سهر ابراهيم الاسمر من مركزا الشغلة:

• ما هي هواياتك؟
• احب ان اقرأ الكتب، ولا اتقيد بموضوع الكتب من علمية او ترفيهية فأقرأ ما اجد متعة.
• كم هو معدك بالمدرسة؟
• في السنة الماضية كان معدلي ٨٧.
• ما رأيك بلمتحان مشترك الاحاديات؟
• ارى ان هناك حسنات كثيرة للتحقق منها ان هناك مستويات من الطلاب لا يكتفي بمقاييس الدراسة الاكاديمية ولذلك ارى انه من الافضل ان يحددوا مقياسا من المرحلة بمرحلة ويحددوا مواضع مهنية والامتحان سلبيات احيانا به خيف الطلاب ويرعبهم بحيث انه قد يؤثر على لمسايقهم، فيرسوا من الخوف لا من الكسل.

جهد خضر من عمان في مدرسة سعيد الدرة في الصف الثالث الاعداوي:

• ما هو رأيك بلمتحان المشترك الذي ستقيم له؟
• رأيي انه جيد، لانه يضع اسسا للطلاب المتفهمين لاول الثانوية، حيث ان اعدادا كبيرة تترلع لثول الثاني ومستواها ضعيف.

الاطفال والبندقية



ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

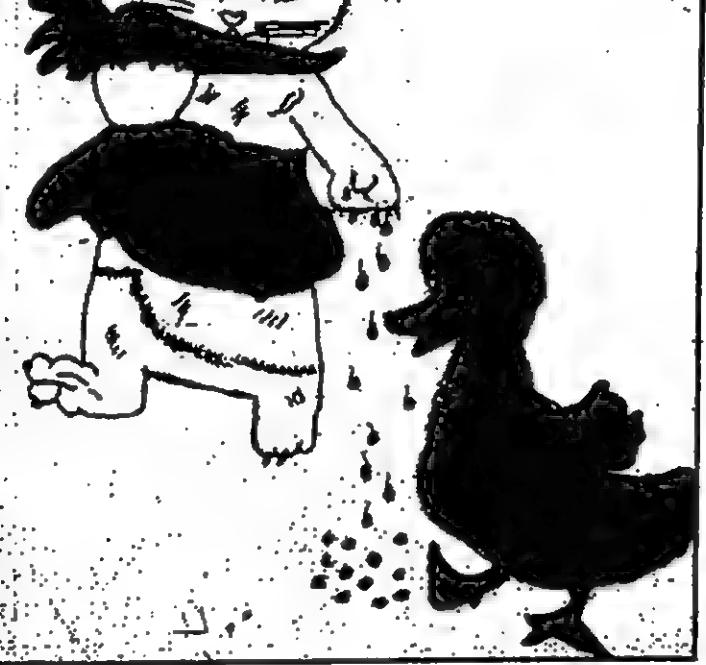
واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:



ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

الحلقة التاسعة

بابس ملابيه وجلس في الدار يعمل لا شيء.. وكنت ام عيسى تحاول ان تشغل نفسها باي شيء.. وذلك كانت تقف على الباب او على الشباك وتتحدث مع جاريتها لتصرف اخر الاخير.

وعلمت ام عيسى ان حوالي ستة وثلاثين شيا قد اعتقلوا اكر القاه الزجاجة الحارقة على السيارة اذ اخذوا كل شباب البيوت المجاورة.. ولكن المفاجأة التي علمتها ام عيسى كانت ان زميل ابني في السجن «سعيد» واهمه قد اعتقلا ايضا مع المعتقلين.

حلت ام عيسى طنجرة «مجدرة» رز وعصا، واخذتها الى بيت ام سعيد.. وكنت سلة تجلس مع اخوتها الصغار بعد اعتقال لها واخيها فلما دخلت ام عيسى تحمل الاكل، التفت حولها الاطفال وسنة اكلت، قالت:

«خلاتي ام عيسى! كيف حضرت الى هنا؟»

قالت ام عيسى:

«من بين البيوت.. من بيت لبيت، ومن سور الى سور حتى وصلت.. فلم يكن من الممكن ان امشي الشارع السريسي.. ولم يكن من الممكن ان اتركهم دون ان اضمن ما ليهم بعد ان علمت خبر اعتقال لكم واخيكم».

وارتدت سلة على صدر جاريتها ام عيسى.. واحتضنت ام عيسى سلة والاولاد وقالت: لا تفتكروا.. فكنتم ابناي ولن اترككم.

مرت الايام ومنع التجول مفروض على المخيم.. كان عيسى كل صباح يتركون والده كان منظرهم سليا.. كفت احدي سياراتهم تشعل بها التيران، اذ ان احدا رماها بزجاجة بيبي على الارض فيها الكتل والنار.

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

واعاد عيسى همسه في اذن امه:

«لا.. زجاجة بيبي حارقة.. لا ادري من وكيف رماها.. فلقد كنت مشغولا بنفسي والجنود الذين دخلوا دكاننا، فلقد رماوا بالزورقوت البيبي على الارض، وسرقوا كل ما لدي من نقود، وطلبوا مني اغلاق الدكان فوراً.. عندما ولم اكد اضع قدي على الشارع سمعت انفجارا كبيرا ورأيتهم جميعا».

ولكن الواقع ان احد الشباب العرب كان مجهزا لهم مفاجأة رائعة.. لقد فاجعهم بزجاجة بيبي لينة. انتفضت الام وابتعدت من عيسى وضعت ام عيسى يديها على وجهها وهي تقول:

«ماذا؟ حل تعني ان احدا قدم لهم الشرب والبيبي؟»

مسابقة الدستور

القاضي عادل

تخيل نفسك قاضيا وقد جاءك المدعيان التاليان: الاول: سيدي القاضي.. املك بيتا في جبل النسر.. وامامه قطعة ارض خلفها باعها صاحبها لهذا الرجل وانا اريد ان اشتريها. الثاني: يا سيدي القاضي.. اشتريتها ودفعت ثمنها بالكامل وسجلتها بخاتمة الاراضي والمساحة، وهو يريد ان ياخذها مني الان ولا اريد ان اتنازل عنها.

القاضي: متى سجلت الارض باسمك؟
الثاني: قبل شهر تقريبا.
ويعد محاولات اعطى القاضي قراره..

لن الارض.. وضع السيد الذي استند اليه القاضي في قراره.. وارسل الاجابة الى العنوان التالي: مسابقة الدستور - ص. ب ٥٩١ - ماما روضة اصدقاء الاطفال مع هدية مجلة الاصدقاء.

حل مسابقة الدستور رقم ٥١٠

كانت مسابقة الدستور رقم ٥١ عبارة عن مجموعة من الصور وطلبتا من الاصدقاء كتابة الحوار الدائر من خلال هذه الصور - وقد وصلنا العديد من الرسائل تحمل قصصا جميلة وقد اخترنا منها هذه القصة وهي من الصديق هشام محمد هشام من الزرقاء:

عائلة السيد فريد عائلة سعيدة، وتتلف من الاب والام وطفليها سعيد وسمر، كان افراد هذه العائلة يجلسون كل صباح يتناولون الافطار ويتكلمون مع بعضهم البعض، وكانت يوم ظهرت ذئابة مزعجة اخذت تحلق فوق العائلة، فتصافح منها سعيد واخذ الجريدة محاولا ابعادها مرة اخرى ليتخلص منها بالقرب من النافذة.. وبالفعل كان جارهم يراقبهم تحت الشباك وعندما اراد سعيد ان يضرها حلت فوق رأس جارهم وعندما ضربها طرقت وضرب رأس جارهم فدهش الجميع ولم يعرف ابو سعيد ما يفعل!

ونقله فار الاصدقاء:

- ١- دينا كرام من عمان
- ٢- سهر طوق الموسى من عمان
- ٣- هشام محمد هشام من الزرقاء
- ٤- خليل عبد العزيز عبد الفلاح محمد من البقعة
- ٥- علا الدين نائل علان من السلط
- ٦- وجنان محمد يوسف من الزرقاء
- ٧- علي طه محمد السوالة من اردب
- ٨- مرام محمود احمد علاونة من اردب
- ٩- محمد حسين ابو عاقولة من الرمثا

يرجى من الاصدقاء الفائزين من عمان وضواحيها الحضور الى مبنى الدستور الساعة الرابعة عصر يوم الخميس لاستلام جوائزهم. اما الاصدقاء الفائزين من الزرقاء، السلط اردب، الرمثا فسنرسل لهم جوائزهم الى وكيل الدستور هناك، يرجى مراجعته يوم الخميس.

مسابقة دائرة الثقافة والفنون

اقرب من الخيال



تقدم هذه المجازة وهي عبارة عن مجموعة من الكتب، مقدمة من دائرة الثقافة والفنون، لاختبار موضوع غريب.. اقرب من الخيال.

هناك الكثير من هذه الحوادث او المواضيع العلمية الغريبة.. اقرب من الخيال.. ابحث عن هذه المواضيع او الحوادث وارفعها بصور اذا امكن وارسلها لنا الى جريدة الدستور - مسابقة اقرب من الخيال - ماما روضة. عليك تلوز بأحدى هذه الجوائز.

من المواضيع العلمية الجيدة التي وصلتنا هذا الاسبوع نلخص ما يلي:

الفيتامينات من الصديق خليل حسن عوض من عمان، الفيتامينات هي مواد كيميائية ذات اهمية وقائية كبيرة لجسم الانسان اذ انها تساعد وتوجه كلفة التفاعلات الكيميائية التي تتم داخل الجسم. وتلعب دورا هاما في غذاء الانسان والحيوان، كما انها تلعب دورا كبيرا في بناء الجسم وقدرته وحيويته وصحته من الامراض. ومن اهم مصادر الفيتامينات هو النباتات والحبوب، وهناك العديد من انواع الفيتامينات المعروفة.

صناعة الزجاجة من الصديق ليلى عنان القاسم من اردب، تعود صناعة الزجاج لقرون عديدة لكن لا احد يعرف متى اكتشف الزجاج ومن هو اول من استعمله، ومن خواص الزجاج: الصلابة، الشفافية، ومقاومة الحماض، وهناك ايضا قدرته على نشر وكسر الضوء، وتتم صناعة الزجاج بطرق مراحل هي:

- أ- الصهر: وهناك نوعان من الانواع لصهر هما: المقلدة، فرن الحوض.
- ب- التشكيل
- ج- التجهيز
- د- الانهاء

ويتمثل الزجاج في الاشياء: النوافذ والابواب، للسيارات، وايضا للبصريات مثل العدسات والنظارات والمجاهر. وهناك زجاج الانيه ويشتمل في صناعة الاواني.

اذن الانسان من الصديقة سمر

ردود سريعة

الصديق محمد معروف لقراوي يرغب بإرسالة الاصدقاء على العنوان التالي:

محافظ اردب - شارع فلسطين - بقالة اسلم - ص. ب ١٩٨٥

الصديق هاشم محمد عطا الشوير يرغب بإرسالة الاصدقاء على العنوان التالي:

الرمثا - ص. ب ٢٩١

الصديق طارق قورشة يطلب من صديقه خالد الهلداوي مراسلة على العنوان التالي: مرج الحمام - ص. ب ١٣٢

الى الصديق محمد طلعت عبد الوهاب، هذه صدقا اول رسالة استلمتها منك... رسالتك انيقة وهذلك مسعوبة.. اشكره على اهتمامه بملحق الاطفال، ونرجو ان نستمع منك مواضيع جيدة باستمرار.

الى الصديق محمد طلعت عبد الوهاب، هذه صدقا اول رسالة استلمتها منك... رسالتك انيقة وهذلك مسعوبة.. اشكره على اهتمامه بملحق الاطفال، ونرجو ان نستمع منك مواضيع جيدة باستمرار.

الى الصديق محمد طلعت عبد الوهاب، هذه صدقا اول رسالة استلمتها منك... رسالتك انيقة وهذلك مسعوبة.. اشكره على اهتمامه بملحق الاطفال، ونرجو ان نستمع منك مواضيع جيدة باستمرار.



فادي زياد حنانه



رامي مصطفى سليم



ليلى نور البيطار



باسم زهير سلوم



الام يوسف اسماعيل



هاني خلف ممد



احمد محمد هوس



معتصم عبدالقادر



رشا صلاح ابو الشر



شهيره عيسى حمدان



ميساء، ميسون، محمد، فاطمة عبد القادر



ديما، امار، بلال



رشا محمد هوس



عادل ابو حجر حمزة ابو حجر



ياسر ياسين الفقيه



سحر عاطف



رانه ابراهيم عوده



عطية حسن عطية



سانة ابراهيم



سنا محمود الفار



دينا اسحق زكي



ايمن نصراري

أضحك مع الاصدقاء

* مع الصديق نادر يونس محمود صبيح

الرجل للسائق، اريد ان تولدني الى المدينة، ولكن لا اعرف الطريق، الرجل، ساجري املك اهلك على الطريق.

التعب الكول لسديده، لقد سلمت ورقة الانتحار فارغة، الصديق، لماذا؟ التلميذ، حتى اضمن ثلاث علامات على النفاذ.

* مع الصديقة اميرة جمال عبد الستار عبد الهادي

دخلك احدهم قبل ان تسلم الوظيفة الى طبيب المدين لعمل الفحص اللازم فقال له الطبيب، عندما اضح طرف الحشا على الصلابة تقول: في اي اتجاه هي، فقال له الموظف، واين هي العلامة الطبية، على اللوحة الموضف، واين اللوحة الطبية، على الحائط الموضف، هو فيه حائط؟

* مع الصديق محمد سالم مياس من الزملاء

الاب، هي تريد ان تخذ الثقافة الكبيرة ام الصغيرة؟ الابن، الكبيرة الاب، ولكن الطفل المذوب لا يقول هذا الابن، وهي تريد ان الكذب حتى اكون مؤدبا!

المريض، عندي ألم شديد يا دكتور الدكتور، متى تشعر بالآلام المريض، عندما ادفع لك اجر!

الاول، لماذا تغيب الشمس عند نزول المطر؟ الثاني، خوفا من الببل

الاول، هل لديك قلم حبر؟ الثاني، يكتب عربي ام انجليزي؟

* مع الصديق عادل احمد سليم الزعبي

القاضي، ما هي اوصاف ساعتك لسروية؟ الرجل، كنت تؤخر خمس دقائق كل يوم

امر احد الخوفا بقتل اعرابي.. فالتفت منه الخوفا فاجابه الملك، ان اترك لك حرية الاختيار في طريقة موتك فقال الاعرابي: دعوني اموت من الشيوخه.

مر رجل بئر.. فوجد رجلا قد سقط فيه فقال له: لا تخرج حتى اتيك بجل.

* مع الصديق عبد القادر ابو ندى من عمان

الطبيب: عيناك اصعبا الرمد المريض: لماذا افعل يا دكتور الدكتور: اغسلها باستمرار المريض: ومن اين اشترى هذا الاستمرار

بقلم: علي محمد عليان

بعض اهالي القرية الهروب منها، فلقد اعتقدوا ان هناك عدوا يخطط للقضاء عليهم وتخريب بساتينهم واحدا بعد الآخر وقرر بعض الاهالي الانتقال الى القرية الاخرى من النهر ولكن الغالبية قرروا البقاء ومعرفة الجاني. تتأهب شباب القرية الحراسة لياليا في اتجاه القرية وفي ليلة من الليالي صاح احد الشباب وقد شاهد شبحا يخرج من بيت

الحمل انظروا انه هناك. كان الحمل قد دعا صاحبه الى منزله ليبدأ على حقيقة دون قناع واذا به وحش كاسر قبيح المنظر قد خرج لهجمة مزيج من بيوت القرية.

هجم الشباب هجمة رجل واحد على الحمل الكاسر واعلموا فيه سيوفهم وعصيم ثم حاجبوا منزله وقضوا على كل من كان فيه واكتشفوا الخشعة التي كان جيرانهم يضربونها لهم ثم ارسلوا الى الاهالي الذين تركوا بيوتهم يطلبون اليوم لمصودة اليها فقد زال الخطر وبدا الحمل المزيف على حقيقة وقفي عليه.

قصة قصيرة

الحمل المزيف



با سلام لاصداق

المختلفة والحيوانات الغريبة، مثل الضفدع في القمم الحارة والذي لا يحصل على الرطوبة الا من الحشرات التي يصبها ويتخذ بها والجرد القشري الذي يعيش طوال حياته لا يكاد يدرك قطرة واحدة من الماء.

اقوال

مع الصديقة سمر عقله - كفيرويا. لا تكن جباناً فيأكلك الخوف.. ولا تكن حزيناً فيأكلك الاسى من السهل ان ننسى من اضحكنا.. ولكن من الصعب ان ننسى من ابكنا

اذا اردت ان تبعد عن الحنان نابت عن قلب الام.

الام زهرة تعطي ولا تتلصق العطاء

لا تجلس من السؤال عما لا تعرفه.. ولكن الخجل ان تبقى جاهلا

الصداقة هي اول جوهرة بين معادن البشرية.

مع الصديقة فاطمة خزاعة من اريد

- الحكمة خير من اللآلئ.. وكل جواهر الحق لا تساويا.

- من يشي على الجمر لابد وان تكتوي رجلا.

حقائق ومعلومات

مع الصديقات اسلام وسناء محمود مطابقة من اريد اول من ابتكر وضع الازرار على اكمام البنات، هو لويس السادس عشر والسبب هو ان الشعب الفرنسي، واوربا حين ينهون من شرب الخمر يمسحون اقفاؤهم باكمامهم. فضايك لويس السادس عشر من هذه العادة وقرر وضع اي شيء لنعم من تكرار هذه العلية فوضع الزجاجة على اكمامهم. وفي بعض الاحيان كان ينسى بعض

ارسل الى لمدى القرى حمل ناعم للمس، طويل العنق، مكلل بالفار، جميل المنظر وراح العمل يشرح ويشرح في ارجاء القرية دون ان يجد ما يعكر صفوه.

كان للعمل هدية متواضعة من جيرانهم لاهل القرية. وفي يوم من الايام استيقظ اهل القرية على صوت صراخ احد المزارعين لقد دخل لمد الى بستانه وتغطي الاسلاك الشائكة وغرب المزروعات بل لقد هاجم هذا الغريب بعض الماشات وهجمها.

شك البعض بهذا الحمل الغريب، فاجتمعوا الى صاحبه يستفسرون عنه فقالوا لهم، انظروا اليه، انه آية في الهدوء والجمال، وحسن الاخلاق.. وهو حمل ظريف سالم، يتنمي السلام ويعتقد له دوما بقراته الرشقة. وراح الحمل يقفز قفزات رشقة للذلة على وادعه، ومضت ايام واذا باهل القرية يستيقظون يوما باكزين على اصوات صراخ ينبعث من بعض بيوت القرية، تراكض الناس هنا وهناك ليستطلعوا الخبير، واذا بالاشجار وقد خلعت واذا بالمزروعات وقد اقتلعت واذا ببرامل ليلاه وقد تثبتت فساتل منها للماء على الارض.

تعجب الجميع مما جرى وقرر

شعر

الصديقة خلود شعلناوي اختارت هذه الابيات بعنوان (عيد)

اقبل العيد ورفقت ذكريات وتلفتي في الحشايا اشفايات اين يا ما؟ اين حيفا؟ ولكنك في ربي الكرمل تحلو السموات؟ اين عكا عن حماها صامدة؟ هزم العدوان وارثك الطغاة؟ عيناك عود كرم طافير وبغير العودة لا طابت حياة!

من وصايا الرسول

مع الصديقة حياة حسن علي الشحرابي - الرصيفة عن ابي ذر رضي الله عنه قال، اوصاني خليلي محمد (ص) بسبع ١ - ان نظرك الى من اسفل ملي ولا انظر الى من هو فوقك.

٢ - ان احب المساكين وان ادنو منهم

٣ - ان اصل رحمي وان قطعوني وجفوني

٤ - وان قول الحق وان كان مرا.

٥ - ان لا اخاف في الله لومة لائم.

٦ - وان لا اسأل احدا شيئا.

٧ - وان اسكن من قلا حول ولا قوة الا بالله، فانها من كنوز العرش

كتاب قرأته اعجبتني

من الصديقة نجلاء الحوراني - اريد

اسم الكتاب: كسل شي في الصحراء

المؤلف: سام وسبريل ابشتين

ترجمة مصطفى بدران

ملخص الكتاب: في هذا الكتاب يشرح المؤلفان بحثا رائعا عن الصحاري في العالم وتفسيرها علميا واضحا للمواكب التي تتنم بها هذه المناطق الشاسعة الملهمة.

فعل من الكتاب.

انك لو عرفت الصحراء عرفت فيها طائفة رائعة من النباتات

مع الاصدقاء

* كريمة عليم من مدرسة حلينة السعدية في عمان. في اي صف؟ ج. في اول تقوي. س. ماذا يعجبك وماذا لا يعجبك في الملحق؟ ج. يعجبني كلمة المحبرة التي تعبر عن امومة المحبرة لكافة الاطفال في الاردن. وماذا لا يعجبني فهذا سؤال لا مكان له لان الملحق يكاد يكون قد استوفى كافة المتطلبات.

* رامي مفلح عقل من كفر راعي قشله جنين

س. هل رأيت كفر راعي؟ وهل تشع عنها؟ ج. لا لم ارها ولقد سمعت عنها ارض خصبة وهي قرية صغيرة بيوتها بسيطة واحلها يعملون في الفلاحة.

س. من ساعدك في حل المسئلة؟ ج. اخي - طارق مفلح عقل وهو في الصف الثالث الاعداوي مدرسة ذكور الفرقة الاعداوية الثانية.

س. هل تقرأ الدستور باستمرار؟ وهل يعجبك ملحق الطفل؟ ج. نعم ولنا اعتقد ان الملحق ممتاز.

* سامر واسماعيل احمد اسماعيل من البيرة في الضفة الغربية في فلسطين

س. هل زرت مدينة البيرة؟ وهل احببتها؟ ج. نعم. زرتها واحببتها حيث ان الطقس جميل والاشجار الخضراء في الحدائق وقد زرت انا واخوتي وامي اللقى وشاهدنا قبة الصخرة المشرفة.

س. هل تطلع وتقرأ قصص وكتب ومجلات؟ ج. قمت الحصان الطائر وقمة سبريدلا وقمة الصايد الماهر.

* نور الجاعوني من عمان. مولدت ١٩٧٧/٢/١٩ في مدرسة المعلمين الصامدية - في الثاني الابتدائي.

س. هل ترسمين باستمرار ومن يوجهك؟ ج. نعم، ويوجهني للرسم ابي وامي واجيان المدرسة.

س. من اين استوحيت رسمه الطفلة في الغفلة؟ ج. من قلبي، ويساعدني في ذلك قراتاتي ومطالعاتي. لكنني لا اقلق الرسم بل من رحي خيالي.

س. ما هي اميتك عندما تكبرين؟ ج. ان اصبحت مدرسة فن.

* نور محمد كفاي من الخليل - الصف الثاني الاعداوي.

س. هل هذه اول مرة تساهم فيها بملحق الدستور؟ ج. لا.. اكثر من مرة ولكن هذه اول مرة افوز بها بالدستور لكنني فزت في عام الطفولة الدولي ١٩٧٩ بكأس مؤسسة عاليه لرسم الاطفال.

س. ماذا يعجبك وماذا لا يعجبك في ملحق الطفل؟ ج. تعجبني زوايا حل تعلم، وبهجة المعرفة.

س. هل زرت الخليل؟ وماذا اعجبك بها؟ ج. نعم زرتها بتصريح زهرة، ولقد اعجبني بها كل شيء، كرم العنب والاحل والارض.. وانا احب ان ازررها باستمرار.



سميرة هبة عوزي



محمد مجدي عبد المال



محمد فتحي السوالمة



ديما عبد الحاي



رشا احمد الوديان



سامر، سامي، شادي

قضية الاسبرغ

المنافسة ولا الغيرة

الاعلام محمد سعيد صلاح قاسم - اربد

يجب ان يتوفر في المدارس - الاعداد الكافية من المعلمين - الكفاءه واصحاب الاختصاص في العلوم وخاصة في مرحلة الثانوية العامة.

يجب ان تتوفر لدى الطالب - المنافسة والجدد لا الغيرة او الصدد.

يجب ان يتوفر الشرط الاساسي وهو توفير الطالب الذي يريد - التحصيل.

تجربة الاجراء المناسبة لهذا الطالب من هذه وجهة نظري.

اعزائي القراء

لازال يريد الدستور يحمل الهنا يوميا عشرات رسائل الاخوة التي تتضمن اراءهم وحلولهم حول قضية الاسبرغ.. ونظرا لكثرة الرسائل فقد اضطررنا لاختصار بعضها لاناس الجبال امام بقية الاراء لكي تترى النور.

نشر فيما يلي بعضا من الرسائل التي وصلتنا على ان نشر اخر ما لدينا منها في الاسبوع القادم ان شاء الله.

الاهل ثم المعلم ثم الطالب

الاعتماد هنادي ابراهيم اسعيد - عمان

نجد ان معظم الطلاب يسارعون ويسرعون لتحقيق هدف وحلم واحد تقريبا في المستقبل. ولكن الجو الذي يحيط بهم من سوء فهم الاهل لهم او سوء المعلم لاهلهم لانفسهم تجعلهم يتخطون في الطريق بلا هداية.. ويندبوا بزاوية الاهل اولاء.. فالبعض يعتقد ان توفير المال والشرب كفيلا بان يبعث الراحة النفسية في نفوس ابنائهم ولكنهم لا يرون ان العكس صحيح الا وهو احتمال وجود مشاكل في نفس الطالب خارج نطاق المدرسة مما يعيق من ممارسته لحياته اليومية بشكل اعتيادي.

بالنسبة للمعلم: فانهما المعلم في نطاق النجاح وعدم لوجه الى معلومات خارجة عن المنهج بتزويدهم بمعلومات اضافية خارجة حين يدفعه للتفوق الى معرفة المزيد ويؤدي الى قصور الطالب من العلم والمادة نفسها بالاضافة الى عدم وجود التعاون الحقيقي بين الطالب والمعلم في ابحاثه هذه وعدم تلبية المعلم رغبات الطالب الملمة.

اما الطالب: فهو يعاني من صراع داخلي ناتج عن الكمية والنقص.. وليس من الضروري ان يكون هذا الصراع من طرف الاهل لذا فمهما يقابل الطالب ويصادف من حواجز صوف تزلزل وسرعة اذا ما قرر بنفسه وبقوة ارادته.

لذا فان قضية الطالب لن تحل بين ولاة وليعلم الجميع ان الطالب يعيش عذاب يومي ولا بد من ادراك الوقت بتحسين الوسيلة التعليمية من مناهج ومعلم ومادة ووقت.

كيف نشأ الطالب الناجح؟

فيها وسائل التعليم بشكل صحيح. فتمثلت بالتنوع وعزل الاختلاف درجاتهم ففي رأيي ان عدم سبب وصول طلبتنا الى درجة النجاح عند معظمهم هو الكمية والسبب الرئيسي لذلك هم الاهل.. كذلك من الاسباب الاخرى عملهم الدروس الخصوصية التي لا لزوم لها لان الطالب هو الذي يحدد موقفه من هذه الدروس لان كل طالب يدرس ويحدد في دروسه سوف ينجح. لذلك فان من رأيي ان يعتقد الطالب عن الاسباب للذوق اقل.

والنسبة للطلاب الصغار يجب ان يزودوا منذ الصغر بالمعلومات الاساسية في العصفية والاكال على النفس ليمح الطالب مساويا ومكافا لعمل المعلم.

مركزات للنجاح

الاعتماد جلال عوده منير - القيص

اعداد الطالب الناجح يعتمد على:

العلاقة بين الطالب والمعلم

الاعتماد محمد دعوس

ما لا شك فيه ان للعلاقة بين الطالب والمعلم للنجاح من الامور التي تساعد على نجاح الطالب وتوفره وبالتالي خلق جيل مثابر وقادر على العطاء والبناء.. والفرق بين الامة اذا كان على المعلم ان يكون القدوة الحسنة فيعامل الطالب على اساس الاخوة لا على اساس العلاقة بين السيد والسؤل فبرشد الطالب الى الطريق الصحيح بالتعاون معه ومع اهله ومع مدير المدرسة هؤلاء هم الازكان الاساسية في عملية التعليم. فبعض المعلمين يهتمون بالطالب المجتهد ويتركون غيره من غير المتفوقين ولا يهتمون بهم وهذا خطأ.

تشاك المسؤولية

الاعتماد ابراهيم احمد سريه - كريمة

الاعتماد الاعوان الشمالية

السؤال في هذه القضية اولاً الاهل ثم البيت.. اذ ان المعلم لا تكون قدرة الاهل غير قوية على تعليم ابنهم ثم البيت التي يعيش فيها الطالب خاصة اذا لم تتوفر في البيت.

تنظيم اوقات الدراسة لها اثر في خلق الطالب الناجح

الاعتماد محمد وشاح - عمان

الاعتماد ثروة لا تقدر بثمن لذلك يجب ان توفر له جميع سبل الراحة..

لذلك فان عمل المعلم يدور

حول توضيح المفاهيم والمواد التي يلجها للتعويض.. ثم يأتي دور الاهل والطالب نفسه.. حيث يقوم الاهل بمتابعة كل ما يأخذهم في المدرسة.. فدورهم هو دور مساعد لحدود المعلم والمدرسة.. ثم ان عليهم توفير الجو الهادئ في البيت لكي يقبل الطالب على الدراسة دون تذمر.

مركزات للنجاح

الاعتماد جلال عوده منير - القيص

اعداد الطالب الناجح يعتمد على:

العلاقة بين الطالب والمعلم

الاعتماد محمد دعوس

ما لا شك فيه ان للعلاقة بين الطالب والمعلم للنجاح من الامور التي تساعد على نجاح الطالب وتوفره وبالتالي خلق جيل مثابر وقادر على العطاء والبناء.. والفرق بين الامة اذا كان على المعلم ان يكون القدوة الحسنة فيعامل الطالب على اساس الاخوة لا على اساس العلاقة بين السيد والسؤل فبرشد الطالب الى الطريق الصحيح بالتعاون معه ومع اهله ومع مدير المدرسة هؤلاء هم الازكان الاساسية في عملية التعليم. فبعض المعلمين يهتمون بالطالب المجتهد ويتركون غيره من غير المتفوقين ولا يهتمون بهم وهذا خطأ.

تشاك المسؤولية

الاعتماد ابراهيم احمد سريه - كريمة

الاعتماد الاعوان الشمالية

السؤال في هذه القضية اولاً الاهل ثم البيت.. اذ ان المعلم لا تكون قدرة الاهل غير قوية على تعليم ابنهم ثم البيت التي يعيش فيها الطالب خاصة اذا لم تتوفر في البيت.

تنظيم اوقات الدراسة لها اثر في خلق الطالب الناجح

الاعتماد محمد وشاح - عمان

الاعتماد ثروة لا تقدر بثمن لذلك يجب ان توفر له جميع سبل الراحة..

لذلك فان عمل المعلم يدور

في منطقة تعرف باسم شراسة قرب مدينة بون كنت ازور قرية سياحية قديمة تركها اهلياً منذ اكثر من الف سنة. هكذا قالت لي «الدكتورة سياره» المرافقة التي كانت برفقتي بتكليف من المكتب الصحفي في بادجودسبرج.. في الطريق قالت لي «الدكتورة سياره» سترى شيئاً لم تره في حياتك من قبل.

المعلم اولا

ان كثيرين من الطلاب يعانون من ضعفهم في بعض المواد مثل اللغة الانجليزية والرياضيات وهذا ناتج عن عدم المتابعة وعدم الانتباه لشرح المعلم.. مما يدفعهم للجوء الى الدروس الخصوصية التي قد تكون هدرا للوقت، والمال والجهد الذي لا يعود بالنفع على الطالب.

المعلم اولا

انني انصح الطلاب بالدراسة في الاوقات التي تنسجم فيها اذهانهم لكي يستوعبوا كل ما يقرأون. تحسين تأسيس الطالب - الاخ احمد سعيد مصطفى طيش - كريمة

على الاهل ان يوفر الجو المناسب لابنائهم للدراسة وعلى الطالب ان يختار الوقت المناسب للدراسة مع التركيز على المادة ونهجها.

اما المدرسة فانه مطلوب منها ان تعمل على تحسين عملية تأسيس الطالب منذ خروجه الى البيت لكي ينشأ متفهما لدروسه.

المعلم اولا

الاعتماد صالح محمود ابودوس

المسؤولية مشتركة ما بين البيت للتعليم في الاب والام الذين تقع على عاتقهم مسؤولية التربية الصحيحة والسليمة في تربية الاطفال.

وبعد هذا تبدأ مسؤولية المدرسة وللمعلم فعل المعلم غرس روح المحبة والقيم واكساب الطالب المبادئ من داخل جدران الاسرة.

ويجب التركيز على نوعية المعلم ومن المبررات ان يكون من اعداد التأهيل بحيث يتمكن من اعداد الاطفال الاعداد السليم.

اعزائي القراء

الى اللقاء مع رددودكم وحولكم يوم الجمعة القادم.

فوز الدين البيسومي

تحية

الى بلدية السلط

تحية الى بلدية السلط لقيامها مشكورة بوضع باظفات لاسمه الاحياء والشوارع في معظم مناطق المحافظة وشوارعها.. ونأمل ان تستمر في عملها الحضاري هذا.

عاطف ابووجور السلط

الى عامل الامانة

تحية الى عامل امانة العاصمة الذي رآته منذ الصباح الباكر وهو يقوم بالعمل على تنظيف شوارع كاية الشريعة وبخدا لو يند هذا النشاط الى كافة شوارع العاصمة.

حسين جمعه قشيش

الى سائق باص المؤسسة

تحية الى سائق باص مؤسسة لفتن العام الذي اخذ يتوقف لطلاب وطالبات كليات الهندسة عند الواقت للخدمة امام الكلية العربية.. وبخدا لو يند هذا بنية السائقين على الخطوط الاخرى.

علي سليمان شراب

الى رجال السير

تحية لرجال السير الذين لغفوا بالحقون سائقي الدراجات القاريا في ضاحية الحسين بعد ان ارجعوا السكان باصوات دراجاتهم.. وبخدا لو يند هذا النوع من الدراجات من خطر الناس والاطفال.

ناصر فارس



مطالب

هذه القصة!

ضمن اطار سياسة وزارة التربية والتعليم للمواطنة، يتم تنظيم مجالس لاداء الامانات مرة كل نصف سنة، وتتم فيه للدراسة حلقات وصفوف تكون المعلمة او المعلم فيها على اتم الاستعداد لاجابة اي استفسار عن اي طالب او طالبة من قبل ولي امره فيما يخص نشاطه في الصف، وعلاماته، وتلك خطوة رائدة في مجال الدراسة وتخصص الدراسة مقدارا بسيطا من ميزانياتها لعمل بعض اصناف الحوايات والقهوة السادة او الشاي، وتلك خطوة رائدة في مجال الدراسة حيث يستطيع ان امر اي طالب او طالبة مراجعة جميع المعلمين والمعلمات باي شأن كان، ولا يخفى ان دور الام لا هو مكمل تماما لدور المدرسة.

مطالب

ولكن هل هذا يعني ان تنتفع المدرسة عن استقبال اي من اولياء امور الطلبة طيلة فترة الدراسة، او ان تعمل من سائل عن ابنه او ابنته، حالما ينتهي مجلس الالاء والامانات، ذلك سؤال اطرحه امام احدى مبريات الجيل الجديد واحدى مبريات المدارس الثانوية، فلقد ذهبت قبل بده الامتحانات بايام قليلة للواء الى اختي وعلماتها ونشاطها المدرسي، علما بانني حضرت مجلس الالاء والامانات الذي عقد قبل شهر تقريبا، ولكن لاني فوجئت باعمال شديدة من قبل بعض المعلمات، وقوليات يجهلها كثير من قبل لاديرة نفسها، حيث وجهت الي اللوم لعدم حضوري لمجلس علما بانني حضرت كما اسلفت، ووجهت الي اللوم لعدم حضوري في وقت للفرصة حيث تكون

مطالب

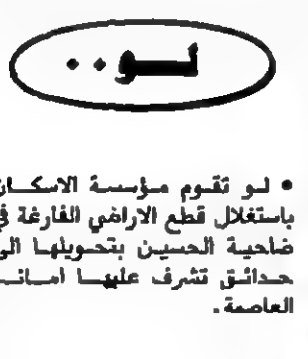
لو تقوم مؤسسة الاسكان باستغلال قطع الاراضي الفارغة في ضاحية الحسين بتحويلها الى حدائق تشرف عليها امانة العاصمة.

الاعتماد محمد وشاح - عمان

مطالب

لو تقوم مؤسسة الاسكان باستغلال قطع الاراضي الفارغة في ضاحية الحسين بتحويلها الى حدائق تشرف عليها امانة العاصمة.

الاعتماد محمد وشاح - عمان



الميد منير الدرة

البرنامج التلفزيوني الليلية البدنية

برنامج الليلية البدنية الذي يعرضه التلفزيون الاردني كل صباح لا ادري ما هي الحكمة من عرضه.. لان هذا البرنامج يعيد كل البعد عن عاداتنا وتقدينا التي لا تعرف هذه المناظر..

مطالب

اتمنى على السيد منير الدرة مدير عام مؤسسة التلفزيون الامير بعادة النظر في هذا البرنامج.

نايف صالح شحاده

مطالب

اتمنى على المهندس السيد رائف نجم وزير الاشغال العامة الامير الى مديرية اشغال محافظة البلقاء لتعميد الشارع الواصل بين مئذ الاسكان الى منطقة الطفا نظرا لكثرة الحفر والمطبات والحجارة والارربة في هذا الشارع.

عبدالله عيسى

مطالب

اتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي



السيد محمد شحاده اسماعيل

مياه المجاري في جبل النظيف

قامت امانة العاصمة مؤخرا بتخصيص احواس لزراعة بعض الزهور والاشجار في بعض الشوارع لتجميل.. وهذه خدمة جيدة، ولكن ليس من العدل ان تتم هذه العملية وهناك العديد من القضايا التي هي بحاجة الى اهتمام اكبر.

مطالب

اتمنى ان تقي امانة العاصمة هذه المرة بوعدها.. حتى يتم السكان بالوضوح اليومي الى منازلهم.

صبيحي عبدالفتاح

مطالب

تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي

مطالب

تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي



السيد رائف نجم

مياه المجاري في جبل النظيف

قامت امانة العاصمة مؤخرا بتخصيص احواس لزراعة بعض الزهور والاشجار في بعض الشوارع لتجميل.. وهذه خدمة جيدة، ولكن ليس من العدل ان تتم هذه العملية وهناك العديد من القضايا التي هي بحاجة الى اهتمام اكبر.

مطالب

اتمنى ان تقي امانة العاصمة هذه المرة بوعدها.. حتى يتم السكان بالوضوح اليومي الى منازلهم.

صبيحي عبدالفتاح

مطالب

تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي

مطالب

تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي



السيد رائف نجم

مياه المجاري في جبل النظيف

قامت امانة العاصمة مؤخرا بتخصيص احواس لزراعة بعض الزهور والاشجار في بعض الشوارع لتجميل.. وهذه خدمة جيدة، ولكن ليس من العدل ان تتم هذه العملية وهناك العديد من القضايا التي هي بحاجة الى اهتمام اكبر.

مطالب

اتمنى ان تقي امانة العاصمة هذه المرة بوعدها.. حتى يتم السكان بالوضوح اليومي الى منازلهم.

صبيحي عبدالفتاح

مطالب

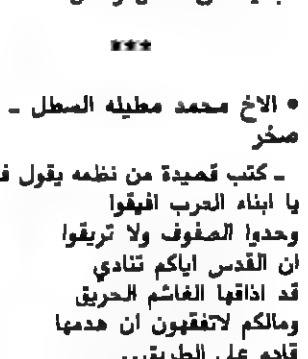
تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي

مطالب

تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي



السيد رائف نجم

مياه المجاري في جبل النظيف

قامت امانة العاصمة مؤخرا بتخصيص احواس لزراعة بعض الزهور والاشجار في بعض الشوارع لتجميل.. وهذه خدمة جيدة، ولكن ليس من العدل ان تتم هذه العملية وهناك العديد من القضايا التي هي بحاجة الى اهتمام اكبر.

مطالب

اتمنى ان تقي امانة العاصمة هذه المرة بوعدها.. حتى يتم السكان بالوضوح اليومي الى منازلهم.

صبيحي عبدالفتاح

مطالب

تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي

مطالب

تتمنى على المتظمة التعاونية او تعمل على تحسين وتمتيف عيوبات الخسار والفاقة... في اسواقها الصوادية.. كما هو وارد في تصنيف الاسعار التي يصدر عن وزارة التكوين يوما.

محمد حسن محمد الصائفي

خاص به الدستور

السينما المصرية في محاکمة ٨٤



جوي إبراهيم.. والسادة المرتنون

بيننا نتاجها الجيد وأفلامها غير الجادة



عادل إمام، حتى لا يطير الدخان



شادية.. لا تسال من أنا

لم يكن يتصور أحد في يوم من الأيام، عندما اخترعت السينما على أيدي الأخوين لوميير في فرنسا منذ قرابة تسعين عامًا، تحولت إلى نوع من التسلية في المنديبات والاكتشاف والعقاصي والحداثك والصلوات الصغيرة، لم يكن يتصور أحد أنها ستصبح أخطر الفنون في الجزء الأخير من قرننا هذا، فهي أكثر الفنون تأثيرًا وفاعلية، بل وأكثر استقطابًا للجمهور من المشاهد من كل مكان، ذلك الفن الذي بدأ على استيعابه، ثم تغير ليصبح سمة خطيرة من سمات العالم المعاصر، وفي المستقبل سيؤرخون هذا القرن والقرن القادم بوثائق فليمية متلفا فعلوا ونفعل، نحن الآن، من خلال مصادر كتب التاريخ أو الحضارات أو الآداب...

وقرارات علم من السينما، سواء في المنطقة العربية، أو في العالم العربي، يعني قراءة ما يلح على وجدان العصر، فكثيرا واجتماعيا، ونفسيا، وذلك من المهم قراءة السينما في علم خاصة ونحن نودع علماء ونستقبل علماء جديدا، عام ١٩٨٥، ولصبح في نقطة الانطلاق من التلويحات، ولذلك سنجري هذه القرارة الفنية، وحذا الرصد، في أكثر من حلقة، لأنه يصعب أن نلم به (المصاد)...

ولنبدا بالسينما المصرية، باعتبار أنها في المنطقة، لها صراقتها وقدمها، وعصرها يوازي عصر السينما العلمية، إذ بدأت في أوائل هذا القرن فلم قصيرة، ثم تطورت إلى أن خرج إلى الوجود أول فيلم مصري منذ حوالي ٦٠ عامًا، وعلى وجه التحديد في عام ١٩٢٧، وهو فيلم (ليلي) لثلاثاء مرزوق أمير، وخلال الفترة من ذلك الفيلم حتى الآن، تم إنتاج ما يزيد عن ٢٠٠٠ فيلم مصري، وخلال ١٩٨٤، تم إنتاج ٧٢ فيلما، عرض منها ٥٦، والباقي يحرض مع الإنتاج الجديد لعام ١٩٨٥، لازمة دور العرض، ولذلك كثيرا ما تصرف الأفلام طريقتها للمشاهد قبل العرض التجاري بشهور، وذلك بسبب انتشار الفيديو، والذي أصبح في كثير من الأحوال تفضل الأسرة العربية التجمع حوله أفضل من مثله الذهاب إلى السينما، وهذه شكلت خطورة على توزيع الفيلم وعاشاته من دور العرض، من الناحية الجماهيرية - التجارية..

ولنقف هنا عند أبرز أفلام ٨٤، والتي تمثل أهميتها..

- «ليلة القديس» على فاطمة.. حقيقة كان أفضل وأبرز أفلام ٨٤. حقيقة أنه لم يحقق النجاح الجماهيري، كما أكد مخرجها لنا (هنري بركات) إلا بنسبة ٦٥ في المائة، لكن هذه النسبة ممتازة، ومعقولة، وسط الهبوط السنمائي الذي ميز الفيلم في الفترة الأخيرة، (خاصة) العشر سنوات الماضية... والفيلم بطولية، فانتج حمله، وشكري سرحان، وصالح قابيل، ومحسن محي الدين، ونعيم الصغير قصة كيهة فؤاد، وهو يعرض لحقيقة هامة من عصر مصر والمنطقة تستغرق حوالي ثلاثين عامًا، ومن

خلال الشخصية المحورية للفيلم (فاطمة)، التي كانت بمثابة ضمير المرحلة، عانت وعاشت كافة الظروف الصعبة لتربي شقيقتها، لكن يومولته وانتهايته وصل بشكل غير مشروع للسلطة عن طريق الانتخابات، وتزييفه، ولما أراحت فمحه بكشف الحقيقة، اتهمها بالجنون، وأصر أن يقيض عليها ليست موتها في مستشفى الأمراض العقلية، وهذا الفيلم نال أكثر من جائزة في مصر خلال هذا العام من قبل جمعية فن السينما، عنه فازت فتن حمله بجائزة أحسن ممثلة، وكذلك بركات كمخرج، وسكينة فؤاد ككاتبة للقصة، ووحيد فريد كمصور للفيلم، وعثليات السايين كمونتير...

- «السادة المرتنون».. أخرج علي عبدالخالق (مخرج، أغنية على العمر - المار)، وبطولة: محمود ياسين، نجوى إبراهيم، محمود عبد العزيز، سعيد صالح، حسين الشربيني، سمر فخر.



يسرا.. في أكثر من فيلم

الدين.. وهو يبرز لنا كيف يمكن لسان الشريف في ظل واقع المجتمع الاستهلاكي، وتحت وطأة ظروف التسلط، إلى حد يمكن أن يحتفظ بقيمه ومثله، طالما لديه مثل وإخلاقيات، وذلك من خلال الإنسان الذي تعرض لكافة التهم، كموظف في الجمر، ونسبت إليه جريمة رشوة، زورا من قبل ضابط مباحث طمعا في زوجته، لكنه يصمد، ويثبت الحقيقة في النهاية، أن على عبدالخالق، يحول أن يؤكد في هذا الفيلم، أن الحب، أو العواطف، في كثير من الأحيان تتحول إلى عمليات لحم فاسدة، في ظل المناخ الضبابي والخطر، وإذا ما غاب الضمير الرقابي، لكن ليس الجميع يأكلون اللحم الفاسد، فالأكبر منهم يتم رائحة الفساد ويرفض..

- أكثر من فيلم ناجح لشور الشريف برز خلال عام ١٩٨٤، وفي

مقدمة هذه الأفلام «آخر الرجال المحترمين» مع بوسي، أخرج: سمير سيف.. «بنيت القاضي» مع فاروق الفيشاوي.. و«شوارع من نار» مع مديحة كامل.. وكان فيلم (سواق الأوتوبس)، الذي مثلته مع ميرفت أمين وأخرجها عاطف الطيبي قد استغرق جزءا كبيرا من بسايات عام ١٩٨٤، كعرض تجاري، وهو من أفلامه الممتازة والتي تمثل وثيقة حية لادانة الظروف الصعبة الناتجة عن تناقضات المجتمع الاستهلاكي.

- ولمحسود ياسين، خلال ١٩٨٤، أكثر من فيلم ناجح، غير فيلمه (السادة المرتنون) نذكر منها: «أنا ربك يا لبرصد» و«القط امله اسد» مع مديحة كامل، و«الشيطان يفتني» و«المحاكمة» مع سحر رمزي وسعيد صالح، أخرج: نادر جلال.

- وتأتى كل من عادل إمام وأحمد زكي، ومحمود عبد العزيز، وفاروق الفيشاوي، من خلال أكثر من فيلم جيد.. كما برزت وجوه

جديده، أخذت مكافئها لأول مرة، مثل (سامح انور)، التي لعبت بطولة فيلم (بيت القاصرات) مع محمود عبد العزيز، أخرج أحمد فؤاد، وبرزت أيضا في فيلم «ليلة السوعودة» (أخرج: يحيى الفلمبي.. كما برزت وله سام في فيلم (النمر الأسود).. كما برزت مها أبو عوف (من نجوم القوم)، في فيلم (منوع للطفلة) مع سحر صبري..

- ومن النجمات اللواتي تألكن في عام ١٩٨٤ وبرزن بقليلين: «الرقم» التي قدمت سبعة أفلام، كان بينها: «أرجوك اعطني هذا الدواء» مع فاروق الفيشاوي، مع أحمد زكي.
- «الظلمة والشعر الأبيض» مع محمود عبد العزيز.

«التخفيه» مع أحمد زكي.. «أثار الحكيم» التي ظهرت في أكثر من فيلم ناجح، وكان في المقدمة، فيلمها (الفقره لا يدخلون الجنة) مع محمود عبد العزيز.

- «ليلي علوي»، التي برزت في عشرة أفلام، كان أهمها: «الطاحنة» مع عزت العلايلي، «الجريح» مع محمد صبحي وصفي، «العري» ومحيي اسماعيل، «قمر الليل» مع وليد توفيق..

«صفه العمري» التي تلقت في أكثر من فيلم كان أهمها «الجريح» و«الأزله والشيطان».

- ومن الملاحظ أن المخرجين الجدد أخذوا فرصهم خلال عام ١٩٨٤، ولعب الكثير منهم، من أمثال: أحمد يحيى، محمد خان، شريف يحيى، عاطف الطيبي، عمر عبد العزيز.. كما تألق يحيى الطيم، وعلي عبدالخالق، ويوسف فرنسيس، وسمر سيف، ومحمد خان..

«ومن الملاحظ أيضا، أن الكثير من القاصي، أو من جبل الوسط لم يظهر خلال ٨٤، ولم يكن لهم أفلام باستثناء اثنين أو ثلاثة.. صلاح أبو سيف لم يكن له أي إنتاج، كذلك يوسف شاهين، لم يظهر له أي شيء عام ٨٤ (بعد الحدوث المصري) وأيضا، كمال الشيخ، هنري بركات نطق هو الذي قدم فيلما هو (ليلة القديس) على فاطمة، وعطف سام قدم فيلم (النمر الأسود)، الذي لعب بطولة أحمد زكي مع وله سام، وهو فيلم ممتاز، موضوعا وتقنيا..

- وبين الأفلام الجيدة لعام ٨٤، لا يفتتا فيلم (الجريح) أخرج: محمد صبحي، و (الطاحنة) أخرج: شريف يحيى..
- عادل إمام، يحتفظ بمكانته كنجم شبك أول، وإسلامه تأتي بأكثر عنادات من الناحية التجارية،

والملاحظ أنه قد بدأ يتخذ خطا متطورا من خلال التومديا ومن خلال موضوعات جيدة، وقد بدأ هنا لخط منذ فيلم (القول) و (الزوكو) وخلال ١٩٨٤، كان له أكثر من فيلم جيد مثل، (حتى لا يطير الدخان) أخرج: أحمد يحيى، و (الخريف) مع فردوس عبدالمحميد.. لكن فيلم (احترس من الخط) لم يكن في المستوى، كان دون المستوى..

- نايه الجدي، رغم الحرب الشعراء، والتي تسببها الصد، ولدى الكثيرين، حقد، لا زالت أفلاما تأتي من حيث مثابة أرقام الإبراهيم، بل على نسبة بعد عادل إمام، وكان في مقدمة أفلامها التي حققت نجاحا تجاريا جماهيريا، وخلال ٨٤ «الخداسه»، و«جبروت امرأة» و«عالم وعلمه».

«ولا يفتتا، هنا، أن نذكر هذه الأفلام التي عرضت خلال ٨٤، وبعضها جيد.. وبعضها دون المستوى ومن النوع البسيط ويمكننا أن نقول أنه من بين ٥٦ فيلما تم عرضها لا يمكن اختيار

أكثر من عشرة ممتازة، والباقي بين بين أو دون المستوى:

- «لا تسال من أنا» لشادية ويسري وفاروق الفيشاوي.
- «اللغة» لور الشريف ومديحه كامل.
- «أيوب» لعمر الشريف وأثار الحكيم ومديحه يسري ومحمود الطيبي.
- «مين فينا اللي حرامي» لعادل إمام.
- «طوبانة حمزه» ليونس شلي.
- «السطوح» لفريد شوقي ويسري وفاروق الفيشاوي وشويكار.
- «بنات إبليس» لفريد شوقي وأسعاد يونس ونجوى فؤاد.
- «٢٠ على الطريق» لعادل إمام وشمس البارودي، أخرج: حبيب يوسف.

«لا مين شاف ولا مين دري» لعادل إمام وإيمان (ليز سركيان) وعادل آدم.

- «وللفقيه الرحمة» أخرج: عمر عبدالعزيز.
- «برج الصداق» قصة نعمان عاشور.
- «درب اللبانه».
- «التسويير» لوراء رسيده.
- «لعمود عبدالعزيز وميرفت أمين وإيمان البحر درويش».
- «منوع للطفلة» لسمر صبري ومها أبو عوف، ومحمد رضا.

«المنتقمون» لعزت العلايلي وميرفت أمين، وفاروق الفيشاوي.

- «ثقة الأسطى حسن» لیسرا وفاروق الفيشاوي ويوسف شعبان.
- «المحظوظ».
- «المنحوس».
- «الفرز» لعادل إمام ومعالی زاید ويونس شلي.
- «التيتم والحب» لسمر صبري.
- «القتله رقم ٢٢» لسمر غم.
- «خرج ولم يعد» ليحيى الفخراي مع فريد شوقي وليلى علوي.

«مطلوب حيا أو ميتا».

- «انهم يقتلون الشرفه».
- «شوال الدرب الأحمر».
- «دورية نص الليل».
- «ليس لعصابتنا فرج آخر» لسيد زيان.
- «فتوة الناس الغلابه» لفريد شوقي ويوسي.
- «مرزوقه» لفريد شوقي.
- «غير ذلك الكثير».
- «ملاحظه ودلالة أخيرة» نصبا في مجل أفلام ١٩٨٤، أنها تحول

أن تتخذ (الانفتاح) أو تركز على مشاكل الانفتاح السكتي ومشاكل المجتمع الاستهلاكي، ولكن القليل منها من يقرأ من الواقع، والكثير منها الذي يطرح القضايا.. وقد اختلقت حوته الحب، والفيلم الرومانسي.. وأصبحت السينما تجار بالتشويق أو تعرض لنماذج أو شرائح مريضه تذكر ببعض شخصيات (زبطه)، صانع العاطفه، في رواية نجيب محفوظ

«رقاق المدق» أو شخصيات فاجن في رواية تشولز ديكنز «أوليفر توست».. وفي اعتقادي أن المجتمع المصري ليس كذلك، فمصر بخير، وتتم نماذج وشراخ عريشه، تحب وتشيل على أسباع، وتبسم، ولكن الشاة تحول أن تبرز نماذج، المتشور، المنحوس، المحظوظ، الفتوة، الباطنيه، القليلة رقم ١٢، السلفه، المدايح...!

كل ما نشناه، من المخرجين وكتاب القصة السينمائية، إلا ينظروا إلى الواقع في سخطا عدم إدراك لهذا الواقع، حتى تكون أفلامهم مرآة للواقع، لمصر الحقيقية، والإنسان المصري الحقيقي..

حسن كمال.. وجائزة ٨٤

نور الشريف، آخر الرجال المحترمين

ناديه الجدي، جبروت امرأة

محمد صبحي، الجريح

فاروق الفيشاوي

سول الانسانية

سلسل ديني ضخيم يصور حييا

أعداد: محمد منصور سليمان الخيري/جبل الجولة

- الفبا.
- وادي الازرن.
- سوسه.
- زجاجه، لم يفتح.
- اسفر.
- مثله مصرية شهيرة.
- نصف حريق - للعبود.
- منطقة بالاردن - للفني.
- من اجلي - منطقة بالاردن.

بربارا كاريرا تمثل الجزء الثاني من الورة المتوحشة

تقوم النجمة السينمائية بربارا كاريرا بتصوير الجزء الثاني من فيلم «الورة المتوحشة» بالاشتراك مع حشد من نجوم السينما العالمية يتقدمهم لورانس أوليفر، وكان الجزء الأول من الفيلم قد قام ببطولته النجم الراحل ريتشارد بيرتون.

وبعد الانتهاء من تصوير «الورة المتوحشة» تطير بربارا إلى لوس انجلوس للمشاركة في فيلم «علاق ثمانية» مع المخرج جيمس بروك.

مجلة مجمع اللغة العربية الاردني

صدر في عمان العدد المزدوج ٢٥، ٢٦ من مجلة مجمع اللغة العربية الاردني ويتضمن مجموعة من البحوث الهامة والتعليقات والمناقشات بالإضافة لأخبار المجمع ومن كتاب هذا العدد الأستاذة د. عبدالكريم خليفة، د. إبراهيم السامرائي، د. أحمد مطلوب، د. توفيق الحمد، د. عدنان الخطيب، د. عيسى الشاعوري، د. نهاد الموسى.

فتحية تختار موتها

بعد أن قدمت أربع مجموعة قصصية تستند الكاتبة ليل عثمان لاصدار مجموعتها الخامسة بعنوان «فتحية تختار موتها» كما تستند الكاتبة ليل عثمان لاصدار روايتين جديدتين الأولى بعنوان «المرأة والظلمة» أما الثانية بعنوان «سيدة» خرج من البحر..

للمرة الرابعة انجلوسو يهرب من السجن

تتألمت - لوزيانا - حرب السجون الأمريكي روبرت انجلوسو لاربع مرة منذ دخوله السجن عام ١٩٨١ بتهمة السطو المسلح. تمكن انجلوسو من الهرب هذه المرة أثناء مرافقة أحد رجال الأمن له للقه سري مع امرأة مكشوفة من إدارة السجن لأنه قد قدم معلومات لمكتب رئيس البوليس في المدينة.

جميلة فقط، بل هي مجموعة محصلات أبرزها القصة والعربة والوجهة والافتداز الفني والمهم أيضا مجموعة العلاقات الشخصية التي يتمتع بها الفنان والتي تكون مدخلة للمشاركة والعمل..

بمجموعة الاعمال تلك تجاوزت جين الاوار الصغيرة إلى جيز الاوار الرئيسية ولربما البطولة في أحيان كثيرة.

عن عالم التلفزيون تقول جين بادلر «لا يهم أن تكون الفنانة والجميلة».

نهيات عام ١٩٨٤ حين حصلت جين بادلر على مجموعة عروض تلفزيونية جديدة من بينها مسلسل «سيدة نوبلستر» ثم مسلسل «من الذي يمسك» ثم «الرحلة» وأخيرا «واحدة للحمية».

جين بادلر

تصوير

التي لتلفزيون

بها حين ساد، نجمة لها حكاية طويلة التلفزيون، فقد نمت ولنسوات زوت السع مجرد الا جملة تشارك في بيانات التلفزيونية شاهد البهشية.

بول جين من لها جين للتلفزيون أن ذلك في علم

١٩٥٠، حين تكدست إلى «ب. بي. سي» ريب عمل، حيث تحرك لي المشاركة في «الأسف المشاهد» «مخرؤية ضمن برامج تنوعات» وقيمت «ألك اثنين الفرقة» «ثانية».

لكن النجاح جه لي

مع تقاوم الإنزعة الاقتصادية في إسرائيل

لماطنون العرب في فلسطين المحتلة عام ٤٨ تحركون من جديد لنيل حقوقهم السياسية

بقلم: بيل هيويت وميلان كوبيك

هل تتغير الصورة؟

ومع ذلك، فإن أمل المواطن العربي في إسرائيل طريقاً طويلاً ومملوفاً بالمشاكل، قبل تحقيق رغبتهم في المساواة مع المواطنين اليهود. وما يزال التمييز العنصري قائماً بموجب القانون الحالي، وما زال معظم العرب يعملون (كخادم) وفي الأعمال (الخطرة) البدنية قليلة الأجور. وعلى سبيل المثال، من بين قلعة تضم (١٨٣٩) مواطناً رفيع المستوى نشرت في «الكتاب السنوي» للحكومة الإسرائيلية، لم يكن هناك إلا (١٦) مواطناً عربياً. والسبب الرئيسي في ذلك، هو عدم السماح للمواطن العربي المسلم والنصارى بالخدمة في الجيش لأسباب أمنية. وبالمقابل فإن العرب يرفضون التطوع لاداء مهام عسكرية. ويقول السيد دراوشة: «نحن لا يمكن أن نخدم في جيش يقتل ويقتل أخواننا».

ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد رأى العديد من الاسرائيليين ان مهمة دراوشة «كلفت الغلة الامر الواقع الذي تفرضه اسرائيل منذ اكثر من عشرين عاماً وترفض فيه الاتصال الرسمي مع منظمة التحرير الفلسطينية، فضلاً عن انكار حقوق الشعب الفلسطيني عامة. ورغم ان رغبة «دراوشة» لم تتحقق، إلا انه اصبح «بطلاً شعبياً» في نظر المواطنين العرب واليهود. ويقول «شوليت توليدانو» ان السيد دراوشة مواطن اسرائيلي عارض بشجاعة وخالف الحظر الذي تفرضه الحكومة على الاتصال بمنظمة التحرير، فضلاً عن كونه وطنياً فلسطينياً استعد لتحدي السياسات العربية. وان الرجل الوحيد الذي يستطيع اقناع جسر الثقة بين العرب واليهود سيكون بلا شك هو ذلك الرجل الذي تربى وعاش في المخيمات الفلسطينية وأمتدت جذوره فيها.

الاصلاحات تهدف في النهاية الى إلغاء الرقابة الحكومية على المواطنين الفلسطينيين، ومنعهم حق المواطنة من الدرجة الاولى. ولكن، وفي الوقت نفسه، يواجه العرب هجوماً متزايداً من قبل الجماعات الصهيونية اليمينية المتطرفة التي تعارض الوجود العربي، وتدعو الى طرد الفلسطينيين من ارضهم ووطنهم.

من جهة ثانية، لم تستطع انتخابات الكنيست في صيف العام الماضي تحقيق المطمح العربية في تغيير اسم السياسة الاسرائيلية التقليدية، لكن، لأول مرة سمح لحزب عربي - القائمة التقدمية للسلام - المشاركة في الحملة الانتخابية. وقد حولت اللجنة الاسرائيلية المشتركة على الانتخابات مع الحزب العربي من خوض المعركة الانتخابية بحجة ان احد زعمائه يقوم بنشاطات محظورة غير ان المحكمة العليا رفعت الحظر ونال الحزب

تزايد نشاط حركات الحقوق المدنية، لا تلوح في الأفق علامات على وجود عصيان او مسلح او حتى بالاعنف يمكن حدوثها. ومع ذلك، فإن

مواطنون العرب في فلسطين حقة عام ١٩٤٨ الذين ظلوا يلتزمون الصمت طويلاً وتعرضوا للنسب والامحاء، بدأوا لتبل والتحدث صراحة ويقدرون الشجاعة جراً. لم تكن معروفة في السنوات القليلة السابقة. ويطلب هؤلاء بعزيز من الاشتراك في سائر التغيرات السياسية ويحسبون اوسع من سمات الاقتصادية. ولقد هذا كله، وبعد عام ١٩٤٨، يرفعون اصواتهم ويعلنون تأييدهم لمهم قضية اخوانهم الفلسطينيين في كل ان.

يغضب النظر عن الاختلافات الاقليمية التقليدية، فإن العرب الاسرائيليين (كما يشار إليهم الدولة اليهودية) والفلسطينيين الذين يعيشون في الدول الاخرى والشفة الغربية طامحون بفرصة يتقاسمون مصيراً مشتركاً جدياً. جنباً مع (دولة) اسرائيل. غير ان الهدف الرئيسي للجيل الجديد من زعماء المواطنين العرب الذين تلقى العديد منهم تعليمهم اممي في جامعات فلسطين المحتلة، يتشبه في غرضه بقول شعوبهم في المجتمع الاسرائيلي. مواطنون يتمتعون بكافة حقوقهم. ويقول سايكتور «سبي مربي» استاذ علم النفس في جامعة حيفا: «اننا نعيد تحديد هويتنا من عدم كموطنين (اسرائيليين)». مع عدم اغفال ايضاً مواطنون فلسطينيون. ونحن نعلم اننا نستطيع مناقشة اليهود وحتى التفوق

لمطالبة بالاعتراف والمساواة

بلغ تعداد الفلسطينيين في الدولة اليهودية الى (٥٢٥.٠٠٠) سنة ١٩٨٥. من مجموع كان فيها. وبحلول نهاية القرن، فإن مواطناً من كل خمسة اسرائيليين سيكون من اصل عربي. وقد بدأ بعض الزعماء اليهود ملاحظة ذلك، والتخفيف من التمييز العنصري العربي. لكن بعض القادة السياسيين اليهود يرون ان هذا في (دراسة) المظالم العربية. وعلى سبيل المثال، وقبل ثلاثة اشهر من انتخابه رئيساً للوزراء في تموز الماضي، دعا «شمعون بيرس» الى اجراء دراسة شاملة لمطالب الاسرائيليين العرب. اما «ميرز وايزمان» الأكثر بيعة، والوزير بلا وزارة في الحكومة الاسرائيلية، فقد اقترح مؤخرًا اجراء سلسلة من



عضو الكنيست عبدالوهاب دراوشة، ان تستلم

وتجديد بالذكر، ان باصا اسرائيليا محملا باليهود المتحمسين حاول اقتحام قرية السيد «دراوشة» في الجليل للاحتجاج على عزيمته. الا ان حوالى (١٠٠٠) مواطن عربي، ويهودي منهم من دخول القرية. وقال السيد دراوشة فيما بعد: «حتى الآن لم نستطع نحن زعماء العرب التحرف واتخاذ القرار بمعزل عن الحزب الذي ننتمي اليه. لكن، من الآن فصاعداً، نأبى الاستسلام ولن نقت مكنوتى الايدي ونظل صامتين.

جاك ديلاور على لجنته الاقتصادية لاوروبية هل يستطيع انقاذ أوروبا؟

بقلم: جايلز موييت
من بروكسل

ويخشى ديلاور من سهام السخيرة التي توجه اليه لالتزامه الديني فنراه يمتنع عن ادانة احد ادانة خلفية. ومن الاهداف التي يسعى ديلاور الى تحقيقها في اداء مهمته الجديدة هذان هما: اولاً: ازالة العوائق التجارية التي تجعل السوق المشتركة سوقاً غير مشتركة. وثانياً تحقيق تعاون اوثق في الشؤون المالية والنقدية. ويعتبر ديلاور المسؤول الاول عن نظام النقد الاوروبي ووحدة النقد الاوروبية. وهو يامل في ان يدفع جهاز تثبيت العملات الاوروبية ليصبح ركيزة التكامل الاقتصادي لكافة دول السوق.

ويذكر ديلاور انه ليس من اصحاب الرؤى الذين يصورون أوروبا الجديدة كمثال أعلى. بل قمته وعندما غادر البنك، غادره الحرف وكل ما اهتم به هو استخدام المسار والعزقة لحل المسائل الاقتصادية.

وهو يدرك انه العضو الوحيد في السوق الاوروبية الذي يستطيع اقتراح رئيسية وزراء بريطانيا مرغبتة تأسست بنجاح لجمعية وزير ماليتها ودفع الجنيه الاسرائيلي ليرودي دوره كاملاً في النظام المالي للسوق الاوروبية. ففي آذار/ مارس ١٩٨٣ أكد ديلاور - دون تأكيد اكد له - ان فرنسا لن تدفع بالفرج من النظام المالي للسوق أثناء اعتماد الأزمة في اسواق تبادل سوق العملات. وبذلك تم له انقاذ الاطار النقدي للسوق. وهو الوثنيين.



جاك ديلاور وزير مالية فرنسا والرئيس الجديد للجنة السوق الأوروبية المشتركة



شباب فلسطينيون يتظاهرون في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨

بالسجن لمدة خمسة عشر عاماً فضلاً عن تهديداته لطرده سكتياً. وقد حاول «كاهانا» افتتاح «مكتب الهجرة» لتشجيع المواطنين العرب على مغادرة بلادهم. غير ان العديد من اليهود يرفضون الخط السياسي الارهابي، الذي يسير عليه كاهانا، رغم انهم يشاركونه الرأي في ان ظهور الفلسطينيين كقوة متميزة يمكن ان يدمر اسرائيل من الداخل. وقال عضو الكنيست «امون اين» ان العرب الاسرائيليين يؤيدون بقوة ويحسب منقطع النظر منظمة التحرير الفلسطينية، وانهم يأملون في قيام دولة فلسطينية على انقاض اسرائيل.

لكن الدلائل والشواهد تشير الى وجود زعماء عرب في فلسطين المحتلة لعام ١٩٤٨ (مخلصين) لدولة اسرائيل، ويبدو ان انتمائهم للدولة اليهودية يرجع لاسباب عملية بحتة، وليست وطنية او قومية. وهم يدرسون ان الطريق الوحيد لتحسين مستواهم الاقتصادي والمعيشي لا يمكن ان يتحقق الا بالتعاون مع الاغلبية اليهودية. وأظهر استطلاع للرأي اجراه مؤخرًا استاذ علم الاجتماع في جامعة حيفا «سامي سموحه» ان ٦٦٪ من العرب الاسرائيليين يرغبون في ان تعترف الحكومة بمنظمة التحرير الفلسطينية، كما ان ٨٨٪ منهم طلبوا من منظمة التحرير الاعتراف باسرائيل. على صعيد اخر، تبحث الحكومة الاسرائيلية حالياً خطة جديدة يودي من خلالها الشبان العرب نوعاً من «الخدمة الوطنية» بدلاً من اداء الخدمة العسكرية، منها على سبيل المثال، تعليم القراءة والكتابة للكبار، وتقديم النصائح والإرشاد لطلبة المدارس، والمشاركة في تحسين مستوى الخدمات الصحية والاجتماعية المحلية. وتجدر الاشارة الى ان المدارس اليهودية طرحت مؤخرًا لطلبة اليهود برنامجاً أطلقت عليه اسم «التيش معا» يشمل دراسة الثقافة والتاريخ العربي.

أضواء على الأبعاد الجديدة للفقر في العالم

بقلم رينيه لونوار



أفة الفقر، الموجودة في هذا العالم والتي تسكن الاقطار الغنية مثلما تسكن بلدان العالم الثالث - لها أبعاد نفسية ومعنوية وسياسية جديدة. ولو اسهينا في الحديث عن هذه الأبعاد الجديدة لأفة الفقر لسقطت كل الأوامر التي تسكن عقولنا طيلة ثلاثين عاماً مضى اي ما بين سنتي ١٩٤٥ و ١٩٧٥، مع انها كانت سنوات نمو وتقدم. وخلال تلك الفترة المزدخرة اعتقدت شعوب الدول الغنية بانها قضت كلياً على ظاهرة الفقر. فقد كاد دخل الفرد في ازدياد مستمر، ومحت فئات المجتمع التي تواجه الصعوبات مخصصات تكفل لياها العيش الكريم، اضافة الى ان كافة فئات المجتمع انقسمت بين طبقتين: الطبقة الغنية والفقيرة. وكان طبيعياً ان تلتس طوال الفترة ما بين ١٩٧٥ و ١٩٨٥ تراجع الفقر وازدياد مظاهر الرخاء والازدهار. لكن الفقر عاد الى الانتشار بعد الأزمة البترولية الاولى في عام ١٩٧٣. والفقراء الجدد هم اولئك الذين فقدوا مواقع عملهم نتيجة انتشار البطالة، اذ وجد هؤلاء الفقراء انفسهم بين عشية وضحاها محرومين من مختلف اشكال الضمان الاجتماعي بالإضافة الى انقطاع رواتبهم ومكافآتهم. وبسبب تنعهم ب سنوات طويلة من الرخاء والراحة، كان من الصعب عليهم معاركة الحياة والبيوت من جديد عن عمل آخر، يضاف الى ذلك، ان قسماً كبيراً من الفوج الاول من العاطلين عن العمل يخل من فقدانهم لكل امتيازاته السابقة ويفضل عدم الانصاف عن وضعه الجديد. ومع استمرار تزايد عدد العاطلين عن العمل، تلور في المجتمعات الغربية سلوكان متناقضان، تميز الاول بنشاطه ورفضه لفكرة البطالة عن العمل، وانطلاقاً من هذه الدوافع تشكلت الجمعيات التعاونية للدفاع عن العاطلين عن العمل. في حين ان السلوك الآخر تميز بانطواء الفرد على نفسه وكأنه غير معني بكل ما يجري حوله، وترتب على ذلك وجود طائفة من المتطاعين في المجتمعات المتقدمة.



ميترا -

يامل الآن ان تصبح وحدة الإيكوا وحدة النقد الاوروبي الصحية.

وديلاور في محاولاته التحدث عن طموحات السوق الاوروبية المشتركة يتسم بالمثالية رغم انه يحاول ان يبدو واقعياً تماماً. وفي كلامه عن السوق الموسعة التي ستضم اسبانيا والبرتغال خلال عام نراه يتحدث بحماسة ما بعدها حماسة. قال: (ان السوق باتت مضمخة، فقد بلغ عدد اعضاء السوق اثني عشر عضواً. ويدخل اسبانيا والبرتغال سيتم تلقيح السوق بدماء جديدة من جنوب أوروبا).

وديلاور مهمت جدا بتنظيم دقائق الامور، خاصة بعد ان تم تعيينه رئيساً للجنة. وهو دأب على دراسة اللغات الدولية المعقدة وخاصة الاقتصادية منها التي تنصب في جداول اعمال السوق واخصها مصروفات السوق على الزايعين وتحديدوا والديون التي استدانها دول العالم الثالث من السوق والتجارة عبر المحيط الاطلسي وخاصة تجارة القمح والفولاذ.

ويتحكم ديلاور بكل ما ورد في الملفات الدولية ويتناوى في المعطومات مع خبراء السوق الاوروبية وهذا ما عزز مكانته بين وزراء مالية الدول الاعضاء في السوق. ومن المأمول ان تزداد مكانته رفعة بعد ان اصبح رئيساً للجنة السوق وهي التي تدير هيئات اقتصادية ومالية مختلفة يرءه عدد اعوانها على عشرة الاف بيروقراطي لوروي.

ذلك ديلاور - من المالي - الذي، رئيساً، له الجمعية - تصادى - روية - يهود - اقتصادية - الرامية - ذاته اللامع - ما يكون -

في لاجد البنوك في الريف الفرنسي. غير يظهره الخارجي البرجوازي يخفي في شخصية في مقدورها ان تجعل منه بل رجل دولة اوروبي كاحد مؤسسي ناعة الاوروبية الاولى من امثال مونس حنين.

في نسج عراة ان ديلاور لم يحقق مثل هذه الشخصية في أوروبا الغربية، ومن الصعب على من العادي ان يضعه في كفة الميزان مع تر غاستون شورو - رئيس اللجنة - ناهيك عن معرفته بانه ح خليفة له.

وتشبه ديلاور في فرنسا، لا يزال جاك ديلاور خصماً الدائن (اللون)، مقاضاة خيول ية. وكل ما يعرفه المواطنون الفرنسيون خلال الثلاث سنوات التي قضاها وزيراً المالية انه رغم اصراره على التشكف في حمة الاقتصادية تمكن من الفوز بشيعة وقه.

بعد اثبت ان باستطاعة الرئيس ميترا ان يثقا به وباجراماته الاقتصادية

تحدثت الانبياء عنه في مطلع العام برم بانه كان سيمين رئيساً للوزراء غير الحكومة الفرنسية رأت ان من الأفضل ليعه لرئاسة لجنة المجموعة الأوروبية رة ما بين (١٩٨٥-١٩٨٨) من بروكسل. اقترح جاك ديلاور بقبول هذه الوظيفة الوظيفة الثالثة عشرة التي تقلدها ر بعد رئاسته لبنك فرنسا المركزي.

ل ديلاور في حديث معه انه بدأ عمله خلف صغير في بنك فرنسا. وأضاف، اتم ابناً لأحد افراد الطبقة الرفيعة. فقد والذي من اسرة ريفية تعمل في منطقة زير في الجنوب الغربي من فرنسا. وبعد

